




МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Лебедевская основная общеобразовательная школа»
Суджанского района Курской области

РАССМОТРЕНО на заседании ШМО учителей- предметников Протокол № 1 от 27.08.2020 г. руководитель ШМО  Ткачёва И.В.	СОГЛАСОВАНО Зам. директора по УВР  Березуцкая С.В.	Утверждено на заседании педагогического совета Протокол № 1 от 28.08. 2020 г. Введено в действие Приказ № 3-72 от 01.09.2020 г. Директор школы  Дробышева О.В.
---	---	---



**Рабочая программа
учебного предмета
« Родная литература »
5-9 класс**

Составитель:
учитель русского языка и литературы
I квалификационной категории
Зайченко Тамара Анатольевна

2020 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативную правовую основу настоящей программы по учебному предмету «Родная литература(русская)» составляют следующие документы:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. №1577);

Программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родная литература(русская)», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература».

Программа включает пояснительную записку, в которой раскрываются цели задачи изучения родной русской литературы, содержание курса.

Цели изучения учебного предмета «Родная литература(русская)»

Программа учебного предмета «Родная литература(русская)» разработана для функционирующих в субъектах Российской Федерации образовательных организаций, реализующих наряду с обязательным курсом русской литературы изучение русской литературы как родной. Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русской литературы, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русской литературе, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русской литературы в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным характером курса.

Цель преподавания родной литературы — воспитание эстетически развитого и мыслящего в категориях культуры читателя, способного самостоятельно понимать и оценивать произведение как художественный образ мира, созданный автором.

- знать о памятниках отечественной и мировой литературы и фольклора, на их материале школьник учится воспринимать особенности художественного произведения как осуществления авторского творческого замысла, развивает навыки восприятия художественных явлений и вкус к размышлению над прочитанным.
- Понимать литературу как вид искусства в соотношении и взаимосвязи с другими видами искусства (музыкой, театром, живописью, кино)

- получать опыт анализа и интерпретации художественного произведения как художественного целого, концептуальное осмысление его в этой целостности и взаимосвязях с культурной средой, взгляд на его поэтику как на воплощение своеобразия авторской личности и художественных тенденций эпохи.
- развивать представление о критериях художественности, о классике, об уровнях и видах литературы (массовая, беллетристика и др.), формировать литературный вкус.
- осваивать тексты художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий.

В соответствии с этим в курсе русской родной литературы актуализируются следующие задачи:

- формировать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- осознавать значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития;
- воспитать квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом;
- овладеть процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического.

Количество часов по предмету родная литература в 5-9 классах:

Класс	5	6	7	8	9
Кол-во часов	17	17	17	17	34

Основное содержание по темам

5 класс - 17 часов

Название темы. Основное содержание по темам	Количество часов	Планируемые результаты по каждой теме (характеристика основных видов деятельности обучающихся (на уровне учебных действий: предметных, личностных, метапредметных)
Введение. Славянская мифология. Значимость чтения и изучения родной литературы для дальнейшего развития человека.	3	Уметь искать и выделять необходимую информацию из учебника
Из русской литературы XIX века. Русские басни. Л.Н. Толстой. Басни «Два товарища», «Лгун», «Отец и сыновья». Сведения о писателе. Нравственная проблематика басен, злободневность. Пороки, недостатки, ум, глупость, хитрость, невежество, самонадеянность. Основные темы басен. Приёмы создания характеров и ситуаций. Мораль. В.И. Даль. Сказка «Что значит досуг?» Сведения о писателе. Богатство и выразительность языка. Тема труда в сказке. Поручение Георгия Храброго – своеобразный экзамен для каждого героя, проверка на трудолюбие. Идеино-художественный смысл сказки. Индивидуальная характеристика героя и авторское отношение. Использование описательной речи автора и речи действующих лиц. Н.Г. Гарин-Михайловский. Сказка «Книжка счастья». Сведения о писателе. Образы и сюжет сказки. Социально-нравственная проблематика произведения. Речь персонажей и отражение в ней особенностей характера и взгляда на жизнь и судьбу. Отношение писателя к событиям и героям. Мир глазами ребёнка (беда и радость; злое и доброе начало в окружающем мире); своеобразие языка. Сочинение "Зло и добро в сказке".	4	Уметь искать и выделять необходимую информацию из учебника, определять понятия, создавать обобщения. Развивать навыки пересказа текста, выразительного чтения, знать содержание текста

<p>Из русской литературы XX века. Е.А. Пермяк. Сказка «Березовая роща». Краткие сведения о писателе. Тема, особенности создания образов. Решение серьезных философских проблем зависти и злобы, добра и зла языком сказки. Аллегорический язык сказки.</p> <p>В.А. Сухомлинский. "Легенда о материнской любви". Краткие сведения о писателе. Материнская любовь. Сыновняя благодарность. Особенности жанра. Значение финала.</p> <p>Ю.Я. Яковлев. Рассказ «Цветок хлеба». Краткие сведения о писателе. Раннее взросление. Забота взрослых о ребенке. Чувство ответственности за родных. Беда и радость; злое и доброе начало в окружающем мире; образы главных героев, своеобразие языка.</p> <p>Сочинение " Мир глазами ребёнка".</p> <p>А.И. Приставкин. Рассказ «Золотая рыбка». Краткие сведения о писателе. Основная тематика и нравственная проблематика рассказа (тяжелое детство; сострадание, чуткость, доброта). Нравственно-эмоциональное состояние персонажей. Выразительные средства создания образов. Воспитание чувства милосердия, сострадания, заботы о беззащитном.</p> <p>В.Я. Ерошенко. Сказка «Умирание ивы». Краткие сведения о писателе. Тема природы и приёмы её реализации; второй смысловой план в сказке. Цельность произведения, взаимосвязанность всех элементов повествования, глубина раскрытия образа. Особенности языка писателя.</p>	8	<p>Уметь анализировать тексты писателей 1-й половины XX века. Развивать навыки пересказа текста, выразительного чтения, знать содержание текста</p>
<p>Родная природа в произведениях поэтов XX века. В. Я. Брюсов. Стихотворение «Весенний дождь». Краткие сведения о поэте. Образная система, художественное своеобразие стихотворения. Слияние с природой; нравственно-эмоциональное состояние лирического героя. Выразительные средства создания образов.</p> <p>М. А. Волошин. Стихотворение «Как мне близок и понятен...» Краткие сведения о поэте. Непревзойдённый мастер слова. Чудесное описание природы. Умение видеть природу, наблюдать и понимать её красоту. Единство человека и природы. Практикум выразительного чтения.</p>	2	<p>Развивать навыки выразительного чтения, уметь анализировать стихотворения.</p>

6 класс - 17 часов

Название темы. Основное содержание по темам	Количество часов	Планируемые результаты по каждой теме (характеристика основных видов деятельности обучающихся (на уровне учебных действий: предметных, личностных, метапредметных)
<p>Введение. Литературная сказка. Книга как духовное завещание одного поколения другому.</p> <p>Н.Д. Телешов. «Белая цапля». Назначение человека и его ответственность перед будущим. Нравственные проблемы, поставленные в сказке.</p>	2	Уметь искать и выделять необходимую информацию из учебника. Актуализировать знания о литературной сказке.
<p>Из русской литературы XIX века. А.С. Пушкин. «Выстрел». Мотивы поступков героев повести. Чувство мести, милосердие, благородство.</p> <p>Н. Г. Гарин-Михайловский. «Детство Тёмы» (главы «Иванов», «Ябеда», «Экзамены»). Отрочество героя. Годы учебы как череда тяжких испытаний в жизни подростка. Мечты и попытки их реализовать. Жестокое нравственное испытание в главе «Ябеда». Предательство и муки совести героя. Преодоление героем собственных слабостей в главе «Экзамены».</p> <p>Поэтический образ Родины. И. С. Никитин. «Русь»; М. Ю. Лермонтов. «Москва, Москва! люблю тебя, как сын...» (из поэмы «Сашка»); А. К. Толстой. «Край ты мой, родимый край». Автор и его отношение к родине в строках лирических стихов.</p>	3	Уметь искать и выделять необходимую информацию из учебника, определять понятия, создавать обобщения. Развивать навыки пересказа текста

<p>Из русской литературы XX века. Софья Радзиевская. «Болотные робинзоны». Главы «Где искать спасения?», «На Андриюшкин остров», «Война вокруг нас кружит...» (или другие по выбору учителя). Драматическая история жителей полесской деревушки, война и дети. Смелость, мужество героев, глубокая вера в человека, в его лучшие душевные качества.</p> <p>А.П. Гайдар. «Тимур и его команда». Тема дружбы в повести, отношения взрослых и детей, тимуровское движение. Сочинение «Тимуровцы сейчас?»</p> <p>Стихи о прекрасном и неведомом. А. Блок «Ты помнишь, в нашей бухте сонной...», Н. Гумилёв «Жираф», Д. Самойлов «Сказка», В. Берестов «Почему-то в детстве...».</p> <p>А.Г. Алексин. «Самый счастливый день». Смысл названия рассказа. Почему семья нужна человеку? Необходимость бережного отношения к близким.</p> <p>А.В. Масс. «Сказка о черноокой принцессе», «Сочинение на тему: «Моя подруга» (по выбору учителя). Духовно-нравственная проблематика рассказов. Позиция автора.</p> <p>Ю. Кузнецова. «Помощница ангела». Взаимопонимание детей и родителей. Доброта и дружба. Сочинение «Нравственные уроки произведений современной литературы».</p>	12	Развивать навыки пересказа текста, выразительного чтения, знать содержание текста, владеть начальными навыками литературоведческого анализа
--	----	---

7 класс - 17 часов

Название темы. Основное содержание по темам	Количество часов	Планируемые результаты по каждой теме (характеристика основных видов деятельности обучающихся (на уровне учебных действий: предметных,
---	------------------	--

		личностных, метапредметных)
<p>Введение. Из русской литературы XVIII века.) Значение художественного произведения в культурном наследии России. Роль родного слова в формировании личности человека.</p> <p>И. И.Дмитриев. Поэт и видный государственный чиновник. Русская басня. Отражение пороков человека в баснях «Два веера», «Нищий и собака», «Три льва», «Отец с сыном». Аллегория как основное средство художественной выразительности в баснях.</p>	2	Актуализируют знания о литературе XVIII века. Развивать навыки пересказа текста, выразительного чтения, знать содержание текста.
<p>Из русской литературы XIX века. Ф.Н.Глинка. Краткие сведения о поэте-декабристе, патриоте, высоко оценённом А.С.Пушкиным. Основные темы, мотивы. Стихотворения «Москва», «К Пушкину»</p> <p>К.М.Станюкович. Рассказ «Рождественская ночь»: проблематика рассказа. Милосердие и вера в произведении писателя.</p> <p>В.М.Гаршин. Психологизм произведений писателя. Героизм и готовность любой ценой к подвигу в рассказе «Сигнал».</p>	3	Актуализируют знания о литературном процессе XIX века. Развивать навыки пересказа текста, выразительного чтения, знать содержание текста
<p>Из русской литературы XX – XXI века. А. Т.Аверченко. Сатирические и юмористические рассказы писателя. О серьёзном — с улыбкой Рассказ «Специалист». Тонкий юмор и грустный смех Аркадия Аверченко.</p> <p>Ю.М.Нагибин. Основные вехи биографии Ю.М.Нагибина. Произведение писателя о великих людях России. «Маленькие рассказы о большой судьбе». Страницы биографии космонавта Юрия Алексеевича Гагарина (глава «Юрина война» и др. по выбору учителя)</p> <p>В.О.Богомолов. Краткие сведения о писателе-фронтовике. Рассказ «Рейс «Ласточки». Будни войны на страницах произведения. Подвиг речников.</p> <p>Ю.Я.Яковлев. Тема памяти и связи поколений. Рассказ – притча</p>	12	Актуализируют знания о литературном процессе XX века. Развивать навыки пересказа текста, выразительного чтения, знать содержание текста

<p>«Семья Пешеходовых». Средства выразительности в произведении.</p> <p>В.Н.Крупин. Краткие сведения о писателе. Тема детского сострадания на страницах произведения «Женя Касаткин».</p> <p>Сочинение "Уроки жалости и скорби в русской литературе."</p> <p>С.А.Баруздин. Нравственность и чувство долга, активный и пассивный протест, истинная и ложная красота. Мой ровесник на страницах произведения «Тринадцать лет».</p> <p>А.В. Масс. Фантазийный мир моего сверстника на страницах рассказа «Расскажи про Иван Палыча».</p> <p>Е.В. Габова. Рассказ «Не пускайте Рыжую на озеро». Образ героини произведения: красота внутренняя и внешняя.</p> <p>Е.А. Евтушенко. Краткая биография. Стихотворение «Картинка детства». Взгляд на вопросы нравственности</p>		
---	--	--

8 класс - 17 часов

Название темы. Основное содержание по темам	Количество часов	Планируемые результаты по каждой теме (характеристика основных видов деятельности обучающихся (на уровне учебных действий: предметных, личностных, метапредметных)
<p>Введение. Из древнерусской литературы) Рассказы русских летописей XII – XIV веков (по выбору учителя). Образное отражение жизни в древнерусской литературе. «Гнездо орла».</p>	2	<p>Учиться анализировать произведения летописного жанра. Определяют специфику и уникальность жанра</p>

		летописи
Из литературы XVIII века. Карамзин Н.М. Сказания, легенды, рассказы из «Истории государства Российского».	1	Актуализировать знания о литературном процессе XVIII века. Определять специфику и уникальность жанра произведения
<p>Из русской литературы XIX века. Бестужев-Марлинский А.А. "Вечер на бивуаке". Лицемерие и эгоизм светского общества и благородство чувств героя рассказа.</p> <p>Баратынский Е.А. Стихотворения. Отражение мира чувств человека в стихотворении «Водопад». Звукопись.</p> <p>Гаршин В.М. "То, чего не было". Аллегорический смысл лирикофилософской новеллы. Мастерство иносказания.</p> <p>Апухтин А.Н. Стихотворение «День ли царит, тишина ли ночная...» Поэтические традиции XIX века в творчестве А.Н. Апухтина.</p> <p>Чарская Л.А. Гимназистки. Рассказ «Гайна». Тема равнодушия и непонимания в рассказе. Ранимость души подростка.</p> <p>Сочинение «Глубина человеческих чувств и способы их выражения в литературе»</p>	5	Актуализировать знания о литературном процессе XIX века. Анализировать произведения духовно-нравственной проблематики.
<p>Из русской литературы XX века. Пантелеев Л. «Главный инженер». Образы детей в произведениях о Великой Отечественной войне. Жажда личного подвига во имя победы. Или Васильев Б.П. «Завтра была война». Образы подростков в произведениях о Великой Отечественной войне.</p> <p>Рождественский Р.И. Стихотворения. Величие духа «маленького человека» в стихотворении «На земле безжалостно маленькой...»</p> <p>Пермяк Е.А. «Ужасный почерк». Жизненная позиция героя рассказа.</p> <p>Яковлев Ю.Я. «Рыцарь Вася». Благородство как следование внутренним нравственным идеалам.</p> <p>Козлов В.Ф. Рассказ «Сократ мой друг». Поступок героя как</p>	9	Актуализировать знания о литературном процессе XX века. Отработать навыки выразительного чтения наизусть.

отражения характера.

Романова Л. Рассказ «Мы приговариваем тебя к смерти».
Одиночество подростков в современном мире.

Сочинение по творчеству данных писателей (по выбору
учителя).

9 класс - 34 часа

Название темы. Основное содержание по темам	Количество часов	Планируемые результаты по каждой теме (характеристика основных видов деятельности обучающихся (на уровне учебных действий: предметных, личностных, метапредметных)
Введение. Прогноз развития литературных традиций. Прогноз развития литературных традиций	1	Обобщить знания о литературных традициях родной русской литературы.
Из русской литературы XVIII века. Н. М. Карамзин «Сиерра Морена» – яркий образец лирической прозы русского романтического направления XVIII века. Тема трагической любви. Мотив вселенского одиночества.	1	Актуализировать знания о литературе XVIII века. Познакомиться с прозой русского романтического направления 18 века
<p>Из русской литературы XIX века. Поэтические традиции XIX века в творчестве А.Н. Апухтина. Апухтин А.Н. Стихотворение «День ли царит, тишина ли ночная...». Анализ стихотворения</p> <p>Л.Н. Толстой. «Народные рассказы» - подлинная энциклопедия народной жизни. Поиск встречи с Богом. Путь к душе. («Свечка», «Три старца», «Где любовь, там и Бог», «Кающийся грешник» и др.). Поэтика и проблематика. Язык. (Анализ рассказов по выбору).</p> <p>А.П. Чехов. «В рождественскую ночь». Иронический парадокс в рождественском рассказе. Трагедийная тема рока, неотвратимости судьбы. Нравственное перерождение героини.</p>	4	Актуализировать знания о литературном процессе XIX века. Знать содержание текста, владеть навыками литературоведческого анализа
<p>Из русской литературы XX века. Малый эпический жанр.</p> <p>А. М. Горький «Макар Чудра». Герои неоромантизма.</p> <p>А.И. Куприн «Живое и мертвое» в рассказе Куприна А.И. «Габринус». Две героини, две судьбы.</p> <p>Ю.П. Казаков. «Двое в декабре». Смысл названия рассказа. Душевная жизнь героев. Поэтика психологического параллелизма.</p>	12	Актуализировать знания о литературном процессе XX. Учиться производить анализ художественного текста

<p>К.Д. Воробьёв. «Гуси-лебеди». Человек на войне. Любовь как высшая нравственная основа в человеке. Смысл названия рассказа.</p> <p>В. Быков Повесть «Обелиск». Образы подростков в произведениях о Великой Отечественной войне.</p>		
<p>Из современной русской литературы..</p> <p>Солженицын А.И. Цикл «Крохотки» - многолетние раздумья автора о человеке, природе, о проблемах современного общества и о судьбе России. Языковые средства философского цикла и их роль в раскрытии образа автора. (Анализ отдельных миниатюр цикла по выбору).</p> <p>Распутин В.Г. «Женский разговор». Проблема любви и целомудрия. Две героини, две судьбы.</p> <p>Т.Н. Толстая «Соня» Мотив времени. Тема нравственного выбора. Символические образы.</p> <p>В.Н. Крупин. Сборник миниатюр «Босиком по небу» (Крупинки). Традиции русской классической прозы в рассказах. Сюжет, композиция. Средства выражения авторской позиции. Психологический параллелизм как сюжетно-композиционный принцип. Красота вокруг нас. Умение замечать прекрасное. Главные герои, их портреты и характеры, мировоззрение (анализ миниатюр по выбору).</p> <p>Б.П. Екимов. «Ночь исцеления». Особенности прозы писателя. Трагическая судьба человека в годы Великой Отечественной войны. Внутренняя драма героини, связанная с пережитым во время давно закончившейся войны.</p> <p>Захар Прилепин «Белый квадрат». Нравственное взросление героя рассказа.</p> <p>Проблемы памяти, долга, ответственности, непреходящей человеческой жизни в изображении писателя.</p> <p>Рождественский Р.И. Величие духа «маленького человека» в стихотворении «На земле безжалостно маленькой...».</p>	15	<p>Знакомиться с особенностями современного литературного процесса. Создавать письменное монологическое высказывание на заданную тему.</p>
<p>Творчество писателей и поэтов Курской области. Любовь к малой родине (по выбору обучающихся и учителя).</p>		<p>Знакомиться с творчеством писателей и поэтов Курской области. Уметь делать презентации, выступления.</p>

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Лебедевская основная общеобразовательная школа»
Суджанского района Курской области

РАССМОТРЕНО

ШМО учителей-предметников



Зайченко Т. А.

Протокол № 1
от «30» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по
УВР



Березуцкая С. В.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы



Дробышева О. В.

Приказ № 3-64
от «31» августа 2023 г.

**Приложение к
рабочей программе
учебного предмета
«Родная литература (русская)»
5 класс**

Составитель:
учитель русского языка и литературы
I квалификационной категории
Зайченко Тамара Антолевна

2023г.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Календарно-тематическое планирование с указанием тематического и итогового контроля - 5 класс


№ п/п	Дата		Тема урока	Тематический и итоговый контроль
	план	факт		
1	10.09		Старая пословица век не сломится. Пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе	
2	24.09		В сказочном лесу. Русская народная сказка «Лиса и Медведь»	
3	08.10		Новая жизнь русских сказок. К.Г. Паустовский. Сказка «Дремучий медведь»	
4	22.10		Москва в произведениях русских писателей. А.П.Чехов «В Москве на Трубной площади»	Тест
5	19.11		Страна берёзового ситца».И.С. Соколова-Микитов «Русский лес». Е.Д. Айпин «Наедине с осенью. Вместо пролога»	
6	03.12		Б.Л. Пастернак«Рождественская звезда»	
7	17.12		А.И. Куприн «Бедный принц»	
8	14.01		И.А. Ильин «Рождественское письмо»	
9	28.01		Семейные ценности. И.А. Крылов «Дерево»	
	11.02		И.А. Бунин «Снежный бык».	
11	25.02		В.И. Белов «Скворцы»	
12	11.03		Отечественная война 1812 года. Ф.Н. Глинка «Авангардная песнь»	
13	08.04		Д.В. Давыдов «Партизан»	
14	22.04		К.Г. Паустовский «Похождения жука-носорога».	
15	06.05		Ю.Я. Яковлев «Сыновья Пешеходова».	
16	20.05		Административный контроль	Административный контроль

17	31.05		К.И. Чуковский «Серебряный герб .А.А. Гиваргизов «Контрольный диктант»	
----	-------	--	--	--

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Лебедевская основная общеобразовательная школа»
Суджанского района Курской области

РАССМОТРЕНО

ШМО учителей-предметников




Зайченко Т. А.

Протокол № 1
от «30» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

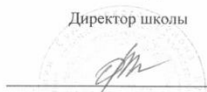
Заместитель директора по
УВР



Березуцкая С. В.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы



Дробышева О. В.

Приказ № 3-64
от «31» августа 2023 г.

**Приложение к
рабочей программе
учебного предмета
«Родная литература (русская)»
6 класс**

Составитель:
учитель русского языка и литературы
I квалификационной категории
Зайченко Тамара Антольевна

2023г.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Календарно-тематическое планирование с указанием тематического и итогового контроля - 6 класс

№ п/п	Дата		Тема урока	Тематический и итоговый контроль
	план	факт		
1	08.09		Русские былины: богатыри и богатырство. (Былина «Илья Муромец и Святогор»..)	
2	22.09		Былинные сюжеты и герои в русской литературе (И. А. Бунин. «Святогор и Илья».М. М. Пришвин. «Певец былин»).	
3	06.10		Русский Север: Архангельск в русской литературе (С. Г. Писахов. «Морожены песни» (из книги «Ледяна колокольня).Б. В. Шергин. «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин» (главы из книги «Поморские были и сказания»).	
4	20.10		Стихи русских поэтов о зиме (И. С. Никитин. «Встреча Зимы».А. А. Блок. «Снег да снег. Всю избу занесло...», Н. М. Рубцов. «Первый снег».)	
5	17.11		По мотивам русских сказок о зиме (Е. Л. Шварц. «Два брата».)	Тест
6	01.12		Масленица (М. Ю. Лермонтов. «Посреди небесных тел...»А. Д. Дементьев. «Прощёное воскресенье».)	
7	15.12		А. П. Чехов. «Блины».	
8	29.12		Тэффи. «Блины».	
9	12.01		В. А. Рождественский. «Русская природа».К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок».	
10	26.01		Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером».	

11	09.02		Оборона Севастополя (А. Н. Апухтин. «Солдатская песня о Севастополе». А. А. Фет. «Севастопольское братское кладбище». Рюрик Ивнев. «Севастополь».)	
12	23.02		Чудеса нужно делать своими руками (Ф. И. Тютчев. «Чему бы жизнь нас ни учила...» Н. С. Лесков. «Неразменный рубль».)	
13	09.03		В. П. Астафьев. «Бабушка с малиной».	
14	06.04		Реальность и мечты. Р. П. Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»).	
15	20.04		Реальность и мечты. Е. С. Велтистов. «Миллион и один день каникул» (фрагмент).	
16	04.05		Административная контрольная работа (тест)	Контрольная работа
17	18.05		На русском дышим языке. К. Д. Бальмонт. «Русский язык». Ю. П. Мориц. «Язык обид – язык не русский...»	

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Лебедевская основная общеобразовательная школа»
Суджанского района Курской области

РАССМОТРЕНО

ШМО учителей-предметников




Зайченко Т. А.

Протокол № 1
от «30» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО


Заместитель директора по
УВР



Березуцкая С. В.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы



Дробышева О. В.

Приказ № 3-64
от «31» августа 2023 г.

**Приложение к
рабочей программе
учебного предмета
«Родная литература (русская)»
7 класс**

Составитель:

учитель русского языка и литературы

I квалификационной категории

Зайченко Тамара Антольевна

2023г.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Календарно-тематическое планирование с указанием тематического и итогового контроля - 7 класс

№ п/п	Дата		Тема урока	Тематический и итоговый контроль
	план	факт		
1	08.09		Русские народные песни (исторические и лирические): «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...» Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе: А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1).	
2	22.09		Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе: И. З. Суриков. «Я ли в поле да не травушка была...», А. К. Толстой. «Моя душа летит приветом...»	
3	06.10		Сибирский край: В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (глава «Тобольск»)	
4	20.10		Русское поле: И. С. Никитин. «Поле»	
5	17.11		Проверочная работа по итогам изучения раздела "Россия - Родина моя"	Тест
6	01.12		Презентация проектов по темам: "Преданья старины глубокой", "Города земли русской", "Родные просторы".	
7	15.12		Праздники русского мира Пасха: К. Д. Бальмонт «Благовещение в Москве» А. С. Хомяков. «Кремлевская заутреня на Пасху». А. А. Фет. «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину).	
8	29.12		А. П. Чехов. «Казак»	
9	12.01		Русские мастера: С. А. Есенин. «Ключи Марии» (фрагмент).	

10	26.01		Проверочная работа по итогам изучения раздела	
11	09.02		Презентация проектов по темам: "Праздники русского мира ", "Тепло родного дома"	
12	23.02		На Первой мировой войне: С. М. Городецкий. «Воздушный витязь»; Г. М. Иванов. «О, твёрдость, о, мудрость прекрасная...», «Георгий Победоносец» Н. С. Гумилёв. «Наступление», «Война».	
13	09.03		М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза».	
14	06.04		Долюшка женская: Ф. И. Тютчев. «Русской женщине». Н. А. Некрасов. «Внимая ужасам войны...», Ю. В. Друнина. «И откуда вдруг берутся силы...»	
15	20.04		Взрослые детские проблемы: А. С. Игнатова. «Джинн Сева».	
16	04.05		Такого языка на свете не бывало: Вс. Рождественский. «В родной поэзии совсем не старовер...»	
17	18.05		Административная контрольная работа (тест) "Русский характер - русская душа"	Контрольная работа

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Лебедевская основная общеобразовательная школа»
Суджанского района Курской области

РАССМОТРЕНО

ШМО учителей-предметников



Зайченко Т. А.

Протокол № 1
от «30» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по
УВР



Березуцкая С. В.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы



Дробышева О. В.

Приказ № 3-64
от «31» августа 2023 г.

**Приложение к
рабочей программе
учебного предмета
«Родная литература (русская)»
8 класс**

Составитель:
учитель русского языка и литературы
I квалификационной категории
Зайченко Тамара Антолевна

2023г.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Календарно-тематическое планирование с указанием тематического и итогового контроля - 8 класс

№ п/п	Дата		Тема урока	Тематический и итоговый контроль
	план	факт		
1	08.09		Легендарный герой земли русской Иван Сусанин. П. Полевой. «Избранник Божий» (главы из романа)	
2	22.09		Образ героя земли русской. С. Н. Марков. «Сусанин». О. А. Ильина. «Во время грозного и злого поединка...»	
3	06.10		По Золотому кольцу. Ф. К. Сологуб. «Сквозь туман едва заметный...» М.А. Кузмин. «Я знаю вас не понаслышке...»	
4	20.10		И. И. Кобзев. «Поездка в Суздаль». В. А. Степанов. «Золотое кольцо»	
5	17.11		Волга – русская река. «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..» (русская народная песня). Н. А. Некрасов. «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»). В. С. Высоцкий. «Песня о Волге»	Тест
6	01.12		В. В. Розанов. «Русский Нил» (фрагмент)	
7	15.12		Троица. И. А. Бунин. «Троица». С. А. Есенин. «Троицыно утро, утренний канон...», Н. И. Рыленков. «Возможно ль высказать без слов...»	
8	29.12		И. А. Новиков. «Троицкая кукушка»	
9	12.01		Родство душ. Ф. А. Абрамов. «Валенки»	
10	26.01		Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы из повести)	
11	09.02		Дети на войне. Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы)	
12	23.02		Сеятель твой и хранитель. И. С. Тургенев. «Сфинкс»	
13	09.03		Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей»	

14	06.04		Пора взросления. Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (главы)	
15	20.04		Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (главы)	
16	04.05		Язык поэзии. Дон Аминадо. «Наука стихосложения». И. Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет»	
17	18.05		Административная контрольная работа (тест) "Русский характер - русская душа"	Контрольная работа