

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Лебедевская основная общеобразовательная школа»
Суджанского района Курской области

РАССМОТРЕНО на заседании ШМО учителей начальных классов протокол № 1 от 27.08.2020 г. руководитель ШМО  Стригуненко Н.П.	СОГЛАСОВАНО Зам. директора по УВР  Березуцкая С.В.	Утверждено на заседании педагогического совета протокол №1 от 28.08.2020г. Введено в действие Приказ № 3-72 от 01.09.2020 г. Директор школы  Дробышева О.В.
--	--	---



Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Музыкальная шкатулка»

1 - 2 классы

Составитель: учитель музыки
I квалификационной категории
Бондаряка Александр Сергеевич

2020 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности Музыкальная шкатулка для 1-2 классов составлена на основе следующих нормативно-правовых и инструктивно-методических документов:

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.12.2014 г. № 1644 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
- Примерная программа по внеурочной деятельности в 1-2 классах.
- Приказ МО РФ от 31.03.2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»
- Приказ МО РФ от 08.06.2015 № 576 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. N 253»
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 года №1576 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. №373»
- Авторская программа по внеурочной деятельности Музыкальная шкатулка для 1-2 классов, автор Никитина М. В.
- Устав ОУ;
- Положение о рабочей программе по отдельным учебным предметам, курсам, внеурочной деятельности по реализации ФГОС НОО и ФГОС ООО в МКОУ «Лебедевская ООШ»
- Учебный план МКОУ «Лебедевская ООШ» для учащихся 1-2 классов, обучающихся по ФГОС на 2016-2017 учебный год.

УМК по внеурочной деятельности Музыкальная шкатулка для 1-2 классов:

Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)

1. Сборники песен и хоров.
2. Методические пособия (рекомендации к проведению уроков музыки).
3. Учебно-методические комплекты к программе по музыке, выбранной в качестве основной для проведения уроков музыки.
4. Книги о музыке и музыкантах.
5. Научно-популярная литература по искусству.

Печатные пособия

1. Атласы музыкальных инструментов.
2. Портреты композиторов.
3. Схема: расположение инструментов и оркестровых групп в различных видах оркестров.

4. Альбомы с демонстрационным материалом, составленным в соответствии с тематическими линиями учебной программы.

Дидактический раздаточный материал:

1. Карточки с признаками характера звучания.
2. Карточки с обозначением выразительных возможностей различных музыкальных средств.
3. Карточки с обозначением исполнительских средств выразительности.

Компьютерные и информационно-коммуникативные средства

1. Мультимедийная программа «Шедевры музыки» издательства «Кирилл и Мефодий».
2. Мультимедийная программа «Энциклопедия классической музыки» «Коминфо».
3. Мультимедийная программа «Музыка. Ключи».
4. Мультимедийная программа «Энциклопедия Кирилла и Мефодия».
5. Мультимедийная программа «История музыкальных инструментов».

Цели программы:

- формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное восприятие музыки;
- воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважения к истории, духовным традициям России, музыкальной культуре разных народов;
- развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;
- обогащение знаний о музыкальном искусстве;
- овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическое движение и импровизация).

Задачи программы:

- развитие эмоционально-осознанного отношения к музыкальным произведениям;
- понимание их жизненного и духовно-нравственного содержания;
- освоение музыкальных жанров – простых (песня, танец, марш) и более сложных (опера, балет, симфония, музыка из кинофильмов);
- изучение особенностей музыкального языка;
- формирование музыкально-практических умений и навыков музыкальной деятельности (сочинение, восприятие, исполнение), а также – творческих способностей детей.

Количество часов по внеурочной деятельности Музыкальная шкатулка в 1-2 классах:

1 класс	33 ч.
2 класс	34 ч.

**Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности.
Содержание курса внеурочной деятельности
1 класс - 33ч.**

Название темы. Основное содержание по темам	Количество часов	Планируемые результаты по каждой теме (характеристика основных видов деятельности обучающихся на уровне учебных действий предметных, личностных, метапредметных)
<p>Раздел 1. «Шумовые и музыкальные звуки» «Шумовые и музыкальные звуки» включает в себя комплексные ритмические, музыкальные игры и упражнения, призванные обеспечить развитие музыкальных способностей ребенка, пластической выразительности телодвижений на музыкальные и шумовые звуки, снизить последствия учебной перегрузки.</p> <p><i>Формы организации</i> – музыкально-театрализованные упражнения. <i>Виды деятельности</i> - конкурс «Шумовые и музыкальные загадки», «Шумовой оркестр».</p>	3	<p>-знать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов;</p> <p>-продемонстрировать личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью;</p>
<p>Раздел 2. «Разбудим голосок» Раздел объединяет игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы голосового аппарата, правильной артикуляции, четкой дикции.</p> <p>«Голос – одежда нашей речи». В быту различают голоса сильные – слабые, высокие – низкие, чистые – нечистые, звонкие – глухие, визжащие - ворчащие, т.е. бытовая классификация указывает на отличительные качества (признаки, приметы) голоса: сила, объем, чистота, характер окраски.</p> <p><i>Формы организации</i> – групповые. <i>Виды деятельности</i> - творческая работа</p>	3	<p>-знать и воплощать в звучании голоса или инструмента образы природы и окружающей жизни, настроения, чувства, характер и мысли человека;</p> <p>-проявлять интерес к отдельным группам музыкальных инструментов;</p> <p>- продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств;</p>
<p>Раздел 3. «Развитие голоса» В раздел включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение исполнять детские песенки, попевки, сочинять небольшие рассказы и сказки о музыке. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героями детских песен, эмоционально реагирует на их внешние и внутренние характеристики,</p>	7	<p>-знать и показывать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса;</p> <p>-передавать собственные музыкальные впечатления с помощью какого-либо вида музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей, эмоционально откликаясь на исполнение музыкальных произведений;</p>

<p>выстраивает логику поведения героев. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве. При сочинении произведений обогащается словарный запас, развивается логика построения сюжета, при выборе музыкальных и художественных элементов для яркости образа формируется чувство вкуса.</p> <p><i>Формы организации</i> - фронтальные. <i>Виды деятельности</i> - музыкальная викторина.</p>		
<p>Раздел 4. «Фольклор»</p> <p>Действенное знакомство с преданиями, традициями, обрядами, играми и праздниками русского народа: Рождество Христово, Масленица, Красная горка, Троица расширяет неразрывную связь искусства с жизнью, с истоками русского народа. Знакомство с русскими народными жанрами: сказками, песнями, играми, пословицами, дразнилками, считалками.</p> <p><i>Формы организации</i> – музыкально-театрализованные упражнения. <i>Виды деятельности</i> - конкурс, «Шумовой оркестр».</p>	3	<p>-знать и эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике;</p> <p>-охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов;</p> <p>-продемонстрировать знания о различных видах музыки, музыкальных инструментах;</p> <p>- использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;</p>
<p>Раздел 5. «Музыка»</p> <p>Раздел «Музыка» - призван познакомить учащихся с музыкой как видом искусства; дать понятие, что даёт музыкальное искусство в формировании личности. Он включает в себя беседы, встречи с музыкантами, экскурсии в театр, видео просмотры и аудио прослушивание, участие детей в концертах, представление своих творческих работ по темам бесед. Краткие сведения о музыкальном искусстве и его особенностях.</p> <p>Раздел предусматривает не столько приобретение ребенком профессиональных навыков, сколько развитие его игрового поведения, эстетического чувства, умения общаться со сверстниками и взрослыми в различных жизненных ситуациях.</p> <p><i>Формы организации</i> – групповые. <i>Виды деятельности</i> - музыкальная викторина, самостоятельная работа</p>	9	<p>-знать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов;</p> <p>- исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.).</p>
<p>Раздел 6. «Творчество»</p>	5	<p>-знать изученные музыкальные сочинения,</p>

<p>В раздел включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение сочинять частушки, скороговорки, считалки, небольшие рассказы и сказки о музыке, подбирать простейшие мелодии. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героем действия и поступки, эмоционально реагирует на его внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героя. Необходимо проводить обсуждение музыкальных произведений, воспитывать у ребят интерес к работе друг друга, самокритичность, формировать критерий оценки качества работы.</p> <p><i>Формы организации</i> - фронтальные. <i>Виды деятельности</i> - музыкальная викторина.</p>		<p>называть их авторов; -продемонстрировать личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью;</p>
<p>Раздел 7. «Радуга талантов» «Радуга талантов» - является итоговым, включает в себя выступление перед младшими школьниками, родителями, населением, работу с отрывками и постановками музыкальных сказок. Возможно проявление творчества детей: дополнение сценария учащимися, выбор музыкального сопровождения музыкальных сказок.</p> <p><i>Формы организации</i> – групповые. <i>Виды деятельности</i> - творческая работа.</p>	<p>3</p>	<p>-знать показывать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса; -передавать собственные музыкальные впечатления с помощью какого-либо вида музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей, эмоционально откликаясь на исполнение музыкальных произведений;</p>

2 класс - 34ч.

<p style="text-align: center;">Название темы. Основное содержание по темам</p>	<p style="text-align: center;">Кол часов</p>	<p style="text-align: center;">Планируемые результаты по каждой теме (характеристика основных видов деятельности обучающихся на уровне учебных действий предметных, личностных, метапредметных)</p>
<p>Раздел 1. «Шумовые и музыкальные звуки» «Шумовые и музыкальные звуки» включает в себя комплексные ритмические, музыкальные игры и упражнения, призванные обеспечить развитие музыкальных способностей ребенка, пластической</p>	<p style="text-align: center;">4</p>	<p>-знать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов; -продемонстрировать личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью;</p>

<p>выразительности телодвижений на музыкальные и шумовые звуки, снизить последствия учебной перегрузки.</p> <p><i>Формы организации</i> – музыкально-театрализованные упражнения. <i>Виды деятельности</i> - конкурс «Шумовые и музыкальные загадки», «Шумовой оркестр».</p>		
<p>Раздел 2. «Разбудим голосок»</p> <p>Раздел объединяет игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы голосового аппарата, правильной артикуляции, четкой дикции.</p> <p>«Голос – одежда нашей речи». В быту различают голоса сильные – слабые, высокие – низкие, чистые – нечистые, звонкие – глухие, визжащие - ворчащие, т.е. бытовая классификация указывает на отличительные качества (признаки, приметы) голоса: сила, объем, чистота, характер окраски.</p> <p><i>Формы организации</i> – групповые. <i>Виды деятельности</i> - творческая работа</p>	3	<p>-знать и воплощать в звучании голоса или инструмента образы природы и окружающей жизни, настроения, чувства, характер и мысли человека;</p> <p>-проявлять интерес к отдельным группам музыкальных инструментов;</p> <p>- продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств;</p>
<p>Раздел 3. «Развитие голоса»</p> <p>В раздел включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение исполнять детские песенки, попевки, сочинять небольшие рассказы и сказки о музыке. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героями детских песен, эмоционально реагирует на их внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героев. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве. При сочинении произведений обогащается словарный запас, развивается логика построения сюжета, при выборе музыкальных и художественных элементов для яркости образа формируется чувство вкуса.</p> <p><i>Формы организации</i> -</p>	7	<p>-знать и показывать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса;</p> <p>-передавать собственные музыкальные впечатления с помощью какого-либо вида музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей, эмоционально откликаясь на исполнение музыкальных произведений;</p>

<p>фронтальные. <i>Виды деятельности</i> - музыкальная викторина.</p>		
<p>Раздел 4. «Фольклор» Действенное знакомство с преданиями, традициями, обрядами, играми и праздниками русского народа: Рождество Христово, Масленица, Красная горка, Троица расширяет неразрывную связь искусства с жизнью, с истоками русского народа. Знакомство с русскими народными жанрами: сказками, песнями, играми, пословицами, дразнилками, считалками. <i>Формы организации</i> – музыкально-театрализованные упражнения. <i>Виды деятельности</i> - конкурс, «Шумовой оркестр».</p>	<p>3</p>	<p>-знать и эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике; -охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов; -продемонстрировать знания о различных видах музыки, музыкальных инструментах; - использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;</p>
<p>Раздел 5. «Музыка» Раздел «Музыка» - призван познакомить учащихся с музыкой как видом искусства; дать понятие, что даёт музыкальное искусство в формировании личности. Он включает в себя беседы, встречи с музыкантами, экскурсии в театр, видео просмотры и аудио прослушивание, участие детей в концертах, представление своих творческих работ по темам бесед. Краткие сведения о музыкальном искусстве и его особенностях. Раздел предусматривает не столько приобретение ребенком профессиональных навыков, сколько развитие его игрового поведения, эстетического чувства, умения общаться со сверстниками и взрослыми в различных жизненных ситуациях. <i>Формы организации</i> – групповые. <i>Виды деятельности</i> - музыкальная викторина, самостоятельная работа</p>	<p>9</p>	<p>-знать и узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов; - исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.).</p>
<p>Раздел 6. «Творчество» В раздел включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение сочинять частушки, скороговорки, считалки, небольшие рассказы и сказки о музыке, подбирать простейшие мелодии. Дети учатся создавать различные по</p>	<p>5</p>	<p>-знать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов; -продемонстрировать личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью;</p>

<p>характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героем действия и поступки, эмоционально реагирует на его внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героя. Необходимо проводить обсуждение музыкальных произведений, воспитывать у ребят интерес к работе друг друга, самокритичность, формировать критерий оценки качества работы.</p> <p><i>Формы организации</i> - фронтальные. <i>Виды деятельности</i> - музыкальная викторина.</p>		
<p>Раздел 7. «Радуга талантов»</p> <p>«Радуга талантов» - является итоговым, включает в себя выступление перед младшими школьниками, родителями, населением, работу с отрывками и постановками музыкальных сказок. Возможно проявление творчества детей: дополнение сценария учащимися, выбор музыкального сопровождения музыкальных сказок.</p> <p><i>Формы организации</i> – групповые. <i>Виды деятельности</i> - творческая работа.</p>	<p>3</p>	<p>-знать и показывать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса;</p> <p>-передавать собственные музыкальные впечатления с помощью какого-либо вида музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей, эмоционально откликаясь на исполнение музыкальных произведений;</p>

Принято, пронумеровано и скреплено

печатью на 9

Листов листах

директор МКОУ «Лесозавеская основная

общеобразовательная школа»

О.В. Дробышова



МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Лебедевская основная общеобразовательная школа»
Суджанского района Курской области

РАССМОТРЕНО

ШМО учителей начальных
классов



Стригуненко Н.П.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по
УВР



Березуцкая С. В.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы



Дробышева О. В.

Протокол № 1
от «30» августа 2023 г.

Приказ № 3-64
от «31» августа 2023 г.



**ПРИЛОЖЕНИЕ К
рабочей программе
курса внеурочной деятельности
«Музыкальная шкатулка»**

1 класс

Составитель: учитель музыки
I квалификационной категории
Бондаряка Александр Сергеевич

2023 год

Календарно-тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Сроки проведения		Тема учебного занятия	Всего часов	Содержание деятельности	
	Планируемые	Фактические			Теоретическая часть занятия	Практическая часть занятия
1	03.09		Вводное занятие. Музыкальная игра «Угадай мелодию»	1	0,5	0,5
2	10.09		Ритмические игры и упражнения на шумовых инструментах.	1		1
3	17.09		«Музыкальные движения». Развитие двигательных способностей ребёнка.	1		1
4	24.09		Распевание.	1	0,5	0,5
5	01.10		«Вокальная гимнастика».	1		1
6	08.10		Упражнение на развитие дыхания.	1	0,5	0,5
7	15.10		Вокально-хоровая работа	1		1
8	22.10		Разучивание детских песен.	1		1
9	12.11		Разучивание детских песен.	1		1
10	19.11		Работа над музыкальной сказкой «Бременские музыканты»	1	0,5	1,5
11	26.11		Работа над музыкальной сказкой «Бременские музыканты»	1	0,5	0,5
12	03.12		«Голос нежнейший и тончайший инструмент»	1	0,5	1,5
13	10.12		«Голос нежнейший и тончайший инструмент»	1	0,5	0,5
14	13.12		Встреча с музыкантами	1		1
15	17.12		Музыкальный конкурс «Музыкальные загадки»	1		1
16	24.12		Музыкальный конкурс «Музыкальные загадки»	1		1
17	14.01		«Музыка-здоровье-жизнь»	1	0,5	1,5
18	21.01		«Музыка-здоровье-жизнь»	1	0,5	0,5
19	28.01		«Я хочу услышать музыку»	1		1
20	04.02		«Композитор –исполнитель –слушатель»	1	0,5	0,5
21	11.02		«Мир музыки»	1		1
22	25.02		Постановка выступления для родителей (родительское собрание)	1		1
23	04.03		Работа в парах. Сочинение частушек.	1	0,5	0,5
24	11.03		Знакомство с русскими народными песнями	1	0,5	0,5
25	18.03		Групповые игры на простейшие виды общения.	1		1
26	08.04		Музыкально-театрализованная импровизация.	1		1
27	15.04		Музыкально-театрализованная импровизация.	1		1
28	22.04		«Я маленький композитор». Игра на музыкальных инструментах	1		1
29	29.04		Музыкальные игры русского народа «Бояре», «Музыкальный ручеек».	1		1
30	06.05		Музыкальные игры русского народа «Бояре», «Музыкальный ручеек».	1		1

31	13.05		Репетиция концерта	1		1
32	16.05		Генеральная репетиция концерта	1		1
33	20.05		Отчетный концерт «Радуга талантов»	1		1

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Лебедевская основная общеобразовательная школа»
Суджанского района Курской области

РАССМОТРЕНО

ШМО учителей начальных
классов



Стригуненко Н.П.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по
УВР



Березуцкая С. В.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы



Дробышева О. В.

Протокол № 1
от «30» августа 2023 г.

Приказ № 3-64
от «31» августа 2023 г.



**ПРИЛОЖЕНИЕ К
рабочей программе
курса внеурочной деятельности
«Музыкальная шкатулка»**

2 класс

Составитель: учитель музыки
I квалификационной категории
Бондаряка Александр Сергеевич

2023 год

Календарно-тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Сроки проведения		Тема учебного занятия	Всего часов	Содержание деятельности	
	План и руемые	Фактические			Теоретическая часть занятия	Практическая часть занятия
1	03.09		Вводное занятие. Музыкальная игра «Угадай мелодию»	1	0,5	0,5
2	10.09		Ритмические игры и упражнения на шумовых инструментах.	1		1
3	17.09		«Музыкальные движения». Развитие двигательных способностей ребёнка.	1		1
4	24.09		Распевание.	1	0,5	0,5
5	01.10		«Вокальная гимнастика».	1		1
6	08.10		Упражнение на развитие дыхания.	1	0,5	0,5
7	15.10		Вокально-хоровая работа	1		1
8	22.10		Разучивание детских песен.	1		1
9	12.11		Разучивание детских песен.	1		1
10	19.11		Работа над музыкальной сказкой «Бременские музыканты»	1	0,5	0,5
11	26.11		Работа над музыкальной сказкой «Бременские музыканты»	1	0,5	0,5
12	03.12		«Голос нежнейший и тончайший инструмент»	1	0,5	0,5
13	10.12		«Голос нежнейший и тончайший инструмент»	1	0,5	0,5
14	13.12		Встреча с музыкантами	1		1
15	17.12		Музыкальный конкурс «Музыкальные загадки»	1		1
16	24.12		Музыкальный конкурс «Музыкальные загадки»	1		1
17	14.01		«Музыка-здоровье-жизнь»	1	0,5	0,5
18	21.01		«Музыка-здоровье-жизнь»	1	0,5	0,5
19	28.01		«Я хочу услышать музыку»	1		1
20	04.02		«Композитор –исполнитель –слушатель»	1	0,5	0,5
21	11.02		«Мир музыки»	1		1
22	18.02		Постановка выступления для родителей (родительское собрание)	1		1
23	25.02		Работа в парах. Сочинение частушек.	1	0,5	0,5
24	04.03		Знакомство с русскими народными песнями	1	0,5	0,5
25	11.03		Знакомство с русскими народными песнями	1	0,5	0,5
26	18.03		Групповые игры на простейшие виды общения.	1		1
27	08.04		Музыкально-театрализованная импровизация.	1		1
28	15.04		Музыкально-театрализованная импровизация.	1		1
29	22.04		«Я маленький композитор». Игра на музыкальных инструментах	1		1
30	29.04		Музыкальные игры русского народа «Бояре», «Музыкальный ручеек».	1		1
31	06.05		Музыкальные игры русского народа «Бояре»,	1		1

			«Музыкальный ручеек».			
32	13.05		Репетиция концерта	1		1
33	20.05		Генеральная репетиция концерта	1		1
34	27.05		Отчетный концерт «Радуга талантов»	1		1