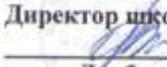


МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Лебедевская основная общеобразовательная школа»
Суджанского района Курской области

РАССМОТРЕНО на заседании ШМО учителей начальных классов протокол № 1 от <u>27.08.20</u> г. руководитель ШМО  Стригуненко Н.П.	СОГЛАСОВАНО Зам. Директора по УВР  Березуцкая С.В.	Утверждено на заседании педагогического совета протокол №1 от <u>27.08.20</u> г. Введено в действие Приказ № <u>3-71</u> от <u>04.09.20</u> г. Директор школы  Дробышева О.В.
---	--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«В стране слов»

1-4 классы

Составитель: учитель начальных классов
I квалификационной категории
Масленникова Вера Викторовна

2020 г

Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности «В стране слов» для 1-4 классов составлена на основе следующих нормативно-правовых и инструктивно-методических документов:

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.12.2014 г. № 1644 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
- Примерная программа внеурочной деятельности в 1-4 классах.
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 года №1576 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. №373»
- Авторская программа внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / [В.А.Горский, А.А.Тимофеев, Д.В.Смирнов и др.] - М.: Просвещение
- Устав ОУ
- Положение о рабочей программе по отдельным учебным предметам, курсам, внеурочной деятельности по реализации ФГОС НОО и ФГОС ООО в МКОУ «Лебедевская ООШ»
- Учебный план МКОУ «Лебедевская ООШ» для учащихся 1-4 классов, обучающихся по ФГОС на 2020 – 2021 учебный год.

УМК

И. Б. Голуб, Н. Н. Ушаков. Путешествие по стране слов. М., Просвещение.

- Панов М. В. Занимательная орфография. Москва Просвещение. 1981 г.
- Тумина Л. Е. Сочини сказку. Москва. Дрофа 2006 г.

Волина В. В. Весёлая грамматика, Москва, Знание, 2005 г.

Цель курса: расширить, углубить и закрепить у младших школьников знания по русскому языку, показать учащимся, что грамматика не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку на разных ступенях обучения.

Задачи курса:

Обучающие:

- развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- приобретение знаний, умений, навыков по грамматике русского языка;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- развитие мотивации к изучению русского языка;
- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.

Воспитывающие:

- воспитание культуры обращения с книгой;
- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления.

Развивающие:

- развивать смекалку и сообразительность;
- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
- учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

Программа рассчитана на 4 года, 135 часов. В 1 классе – 33 часа, 2-4 классы по 34 часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 35 минут (в 1 классе), по 45 минут в 2-4 классах. Курс изучения программы рассчитан на учащихся 1–4-х классов.

**Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности.
Содержание курса внеурочной деятельности.**

1 класс

Название темы. Основное содержание по темам	Количество часов	Планируемые результаты по каждой теме (характеристика основных видов деятельности обучающихся (на уровне учебных действий предметных, личностных, метапредметных))
<p>Неведомые звуки. Разыгрывание немых сцен. Сказка «Мир без слов». Игры «Добавки», «Знаешь сам – расскажи нам» <i>Формы организации: групповая, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: игра, показ педагогом образца выполнения, беседа.</i></p>	1	<p>Знать и уметь различать понятия звук и буква. Формировать познавательные мотивы – интерес к новому. Самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели. Понимать возможность различных точек зрения на любой вопрос. Саморегулировать способность к волевому усилию.</p>
<p>В Стране Слов. Первые встречи. Игры «Слова-братья», «Эстафета». Разгадывание загадок. Сценка «Кто лишний». Головоломка. Рассказ «Снежные слова». <i>Формы организации: групповая, индивидуальная, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: игра, беседа, инсценирование.</i></p>	1	<p>Знать как разгадывать загадки и головоломки. Стремиться приобрести новые знания. Осознанно строить речевые высказывания в устной форме. Уметь слушать собеседника. Вносить необходимые дополнения реального действия и его продукта.</p>
<p>Волшебные слова. Сказка «Волшебные слова». Разгадывание загадок, прослушивание стихов и рассказов о волшебных словах. Сценки «Когда слова теряют свою волшебную силу». <i>Формы организации: групповая, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: игра, инсценирование, слушание стихов и рассказов.</i></p>	2	<p>Знать волшебные слова, ситуации их употребления. Формировать познавательные и учебные мотивы. Осознанно строить речевые высказывания в устной форме. Уметь слушать собеседника. Осознавать качество и уровень усвоения знаний.</p>
<p>Наши друзья в Стране Слов. Сказка «Игры гномов». Игры «Доброе-злое», «Только хорошее». Конкурс на внимание. Парад добрых слов. <i>Формы организации: групповая, практическая.</i> <i>Виды деятельности: игра, показ педагогом образца выполнения,</i></p>	1	<p>Знать добрые слова. Формировать учебные мотивы и интерес к новому. Контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности. Понимать возможности различных точек зрения на любой вопрос. Вносить необходимые дополнения реального действия и его</p>

<i>конкурс.</i>		продукта.
Сокровища Страны Слов. Головоломка «Сколько родственников». Беседа о богатстве русского языка. Знакомство с толковым словарем. Конкурс на лучшее толкование слова. Игры «Назови по родству», «Цепочка слов» <i>Формы организации: групповая, индивидуальная.</i> <i>Виды деятельности: игра, конкурс, беседа.</i>	1	Знать как работать с толковым словарем. Формировать дух соревнования, интерес к новому. Выбирать основания для сравнения форм слова. Выполнять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Саморегулировать способность к волевому усилию.
Чудесные превращения слов. Сказка «Буква заблудилась». Игры «Веселые буквы», «Спрятавшееся слово». Инсценирование стихотворений. <i>Формы организации: групповая, индивидуальная.</i> <i>Виды деятельности: игра, показ педагогом образца выполнения, инсценирование.</i>	1	Знать стихотворения. Формировать познавательные и учебные мотивы. Самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели. Интересоваться новым способом решения. Саморегулировать способность к волевому усилию.
Знакомство с алфавитом. Чтение стихотворения «Веселое путешествие от А до Я». Знакомство с орфографическим словарём. Сказка «Кутерьма». Игра «Волшебный колодец». <i>Формы организации: групповая, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: игра, показ педагогом образца выполнения, беседа.</i>	2	Знать гласные и согласные буквы. Уметь правильно называть буквы алфавита. Формировать познавательные и учебные мотивы. Осознанно строить речевые высказывания в устной форме. Уметь слушать собеседника. Вносить необходимые дополнения реального действия и его продукта.
Тайны звуков и букв. Разгадывание загадок. Тренировочные упражнения в произнесении звуков. Сказка «Лесной карнавал». Инсценирование стихотворения «Трудные буквы». <i>Формы организации: групповая, индивидуальная, практическая.</i> <i>Виды деятельности: игра, инсценирование, тренировки.</i>	1	Знать и уметь подбирать слова на заданный звук, дифференцировать звуки. Анализировать звуки с целью выделения признаков. Формировать познавательные и учебные мотивы, интерес к новому. Самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели. Проявлять интерес к способу решения и общему способу действия.
Встреча с Радугой. Сказка «Слова, которые могут рисовать». Тайна госпожи Радуги. Рассматривание картины И.Левитана «Золотая осень». Игра «Исправь ошибку художника». <i>Формы организации: групповая, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: игра, показ педагогом образца выполнения,</i>	1	Знать о творчестве И.Левитана. Формировать чувства прекрасного на основе наблюдения за творчеством художника. Выбирать основания для сравнения форм слова. Уметь слушать собеседника. Осознавать качество и уровень усвоения знаний.

<i>беседа, тренировки.</i>		
<p>В стране Говорящих Скал. Рассказ учителя о тайнах рисуночного письма. Как наши предки научились считать и писать. Головоломка «Заколдованные слова» <i>Формы организации: групповая, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: беседа, тренировки.</i></p>	1	<p>Знать о письме наших предков. Уметь решать логические задачи. Формировать учебные мотивы и интерес к новому. Контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Уметь договариваться, находить общее решение. Применять установленные правила в планировании способа решения.</p>
<p>В глубь веков. Рассказ учителя о первых родственниках алфавита. Разгадывание ребусов. <i>Формы организации: групповая, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: беседа, тренировки в разгадывании ребусов.</i></p>	1	<p>Знать что такое ребус. Уметь отгадывать загадки и ребусы о словах. Формировать познавательные мотивы и интерес к способу решения и общему способу действия. Осознанно строить речевые высказывания в устной форме. Уметь слушать собеседника. Вносить необходимые дополнения реального действия и его продукта.</p>
<p>Королевство Ошибок. Сочинение сказки. Прослушивание стихов и рассказов, работа по исправлению в них ошибок. Игра «Волшебная яблоня». Разыгрывание ситуаций. <i>Формы организации: индивидуальная, практическая.</i> <i>Виды деятельности: игра, показ педагогом образца выполнения, тренировки в сочинении сказок.</i></p>	1	<p>Знать правила сочинения сказки. Уметь находить в тексте ошибки. Формировать чувства прекрасного на основе знакомства с отечественной художественной культурой. Осознанно строить речевые высказывания в устной форме. Уметь слушать собеседника.</p>
<p>В Стране Слогов. Игра на внимание «Исправь ошибки». Хоровое декларирование. Разгадывание головоломки. Игра с мячом «Продолжи слово». <i>Формы организации: групповая, практическая.</i> <i>Виды деятельности: игра, показ педагогом образца выполнения, тренировки.</i></p>	1	<p>Знать о делении слов на слоги. Формировать познавательные мотивы, эстетические чувства и чувства прекрасного. Выбирать основания для сравнения форм слова. Ориентироваться на позицию других людей, отличную от собственной. Уважать иную точку зрения.</p>
<p>Неожиданная остановка в пути. Проговаривание слов по слогам. Игры «Найди другое слово», «пройди через ворота». Рассказ учителя о речи. <i>Формы организации: групповая, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: игра, показ педагогом образца выполнения, беседа.</i></p>	1	<p>Знать зависимость лексического значения слова от ударения. Уметь слушать собеседника. Осознанно строить речевые высказывания в устной форме.</p>

<p>В удивительном городе Неслове. Работа со словарем. Инсценирование рассказа «Незнакомое слово». Игры «Преврати буквы в слова», «Угадай слово». Разгадывание загадок. Головоломка «Перекресток». <i>Формы организации: групповая, индивидуальная, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: игра, показ педагогом образца выполнения, беседа, тренировки в разгадывании загадок, инсценирование.</i></p>	1	<p>Знать как работать со словарем. Формировать учебные мотивы и интерес к новому. Выбирать основания для сравнения форм слова. Понимать возможности различных точек зрения на любой вопрос.</p>
<p>Чудеса в Стране Слов. Разгадывание ребусов. Многозначные слова. Угадывание слов по их значению. Разыгрывание сценок. Головоломка. Слова-синонимы. <i>Формы организации: групповая, индивидуальная, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: игра, показ педагогом образца выполнения, беседа, инсценирование.</i></p>	2	<p>Знать слова близкие по значению (синонимы). Уметь различать слова близкие по значению. Приобретать новые знания. Искать и выделять необходимую информацию. Уметь слушать собеседника. Применять установленные правила в планировании способа решения.</p>
<p>Слова одинаковые, но разные. Слова-омонимы. Разгадывание загадок, шарад, ребусов. Инсценирование рассказов. Головоломка. <i>Формы организации: групповая, индивидуальная, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: игра, показ педагогом образца выполнения, беседа, тренировки в разгадывании загадок, шарад, ребусов, инсценирование.</i></p>	1	<p>Знать и уметь различать слова-омонимы. Формировать чувства прекрасного на основе наблюдений за природой. Осознанно строить речевые высказывания в устной форме. Уметь слушать собеседника. Осознавать качество и уровень усвоения знаний.</p>
<p>На карнавале слов. Рассказ учителя о словах-двойниках. Слова-омофоны. Прослушивание стихов и работа по их содержанию. Игры со словами-двойниками. <i>Формы организации: групповая, индивидуальная, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: игра, показ педагогом образца выполнения, беседа..</i></p>	2	<p>Знать слова – омофоны. Приобретать новые знания и умения. Строить логические цепи рассуждений. Учитывать разные мнения и умения обосновывать собственное мнение. Вносить необходимые дополнения реального действия и его продукта.</p>
<p>В театре близнецов. Головоломка «Начни и закончи». Работа со словарем. Шутки-</p>	1	<p>Знать новые термины. Приобретать новые знания и умения. Строить логические цепи рассуждений.</p>

<p>каламбуры. Сценки «Есть», «Чей нос». Конкурс загадок. <i>Формы организации: групповая, индивидуальная, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: игра, показ педагогом образца выполнения, беседа, тренировки в разгадывании загадок, головоломок, инсценирование, конкурс.</i></p>		<p>Ориентироваться на позицию других людей, отличную от собственной. Уважать иную точку зрения. Контролировать способ действия и его результат с заданным ответом.</p>
<p>Конкурс знатоков. Правила «Узелки на память». Кроссворд. Головоломка «Дай толкование каждому слову». Игры с омонимами, омофонами <i>Формы организации: индивидуальная, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: игра, показ педагогом образца выполнения, беседа, тренировки в разгадывании кроссвордов, головоломок.</i></p>	1	<p>Знать омонимы и омофоны. Формировать учебные мотивы и интерес к новому. Осознанно строить речевые высказывания в устной форме. Ориентироваться на партнеров по общению. Вносить необходимые дополнения реального действия и его продукта.</p>
<p>Новое представление. Инсценировка отрывка из сказки «Приключения Незнайки и его друзей». Веселый аттракцион «Доскажи словечко». Слова-синонимы. Сценка «Твердый знак». Игра «Найди друзей». <i>Формы организации: групповая, индивидуальная, практическая.</i> <i>Виды деятельности: игра, показ педагогом образца выполнения, инсценирование.</i></p>	1	<p>Знать слова-синонимы. Уметь с помощью вопросов получать необходимые сведения от партнера по деятельности. Формировать познавательные и учебные мотивы. Выбирать основания для сравнения форм слова.</p>
<p>Необычный урок. Головоломка. Слова-антонимы. Игра «Угадай-ка!» со словами – антонимами. <i>Формы организации: групповая, индивидуальная, практическая.</i> <i>Виды деятельности: игра, показ педагогом образца выполнения, беседа, тренировки в разгадывании головоломки.</i></p>	1	<p>Знать слова-антонимы. Формировать чувства прекрасного на основе знакомства с отечественной художественной культурой. Осознанно строить речевые высказывания в устной форме. Понимать возможности различных точек зрения на любой вопрос. Вносить необходимые дополнения реального действия и его продукта.</p>
<p>Следопыты развлекают детей. «Узелки на память» (повторение правил). Загадки, игры, пословицы, стихотворения с антонимами. <i>Формы организации: групповая, индивидуальная, практическая.</i> <i>Виды деятельности: игра, прослушивание рассказов, сказок, беседа, тренировки в разгадывании загадок.</i></p>	1	<p>Знать изученные ранее правила. Приобретать новые знания и умения. Выбирать основания для сравнения форм слова. Ориентироваться на позицию других людей, отличную от собственной, уважать иную точку зрения. Осознавать качество и уровень усвоения знаний.</p>

<p>В Клубе веселых человечков. Головоломка «Начинай на А». Подбор синонимов и антонимов. Игра в омонимы. <i>Формы организации: индивидуальная, практическая.</i> <i>Виды деятельности: игра, показ педагогом образца выполнения, тренировка в разгадывании головоломок.</i></p>	1	<p>Знать и уметь подбирать синонимы и антонимы. Формировать познавательные и учебные мотивы. Уметь с помощью вопросов получать необходимые сведения от партнера по деятельности. Контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.</p>
<p>К словам родственникам. Рассказ учителя о родственных словах. Игра «Замечательный сад». Подбор родственных слов. Сказка «Вот так родственники!». Работа со словообразовательным словарем. Разгадывание ребусов. Тавтология. Игра «Домино» <i>Формы организации: групповая, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: игра, показ педагогом образца выполнения, беседа, тренировки в разгадывании ребусов, работа со словарем.</i></p>	2	<p>Знать о родственных словах. Проявлять интерес к способу решения и общему способу действия. Выбирать основания для сравнения форм слова. Уметь слушать собеседника. Контролировать в форме сличения способа действия и его результата с заданным ответом.</p>
<p>Экскурсия в прошлое. Устаревшие слова – архаизмы и историзмы. В «музее» древних слов. <i>Формы организации: групповая, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: показ педагогом образца выполнения, беседа, лекция.</i></p>	1	<p>Знать устаревшие слова - архаизмы и историзмы. Приобретать новые знания и умения. Строить логические цепи рассуждений. Выполнять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Вносить необходимые дополнения реального действия и его продукта.</p>
<p>Полет в будущее. Рассказ учителя о неологизмах. Игра «Угадай-ка!». Узелки на память. Головоломка. <i>Формы организации: групповая, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: игра, рассказ, беседа, тренировки в разгадывании головоломок.</i></p>	1	<p>Знать о словах-неологизмах. Приобретать новые знания и умения. Выбирать основания для сравнения форм слова. Понимать возможности различных точек зрения на любой вопрос.</p>
<p>Итоговое занятие. Разгадывание ребусов, загадок, шарад. Игры со словами синонимами, антонимами, омонимами. Инсценирование сказок, рассказов. <i>Формы организации: групповая, индивидуальная, практическая.</i> <i>Виды деятельности: игра, показ педагогом образца выполнения, тренировки в разгадывании загадок, ребусов, шарад,</i></p>	1	<p>Уметь применять полученные знания на практике. Приобретать новые знания и умения. Контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности.</p>

инсценирование.

2 класс

Название темы. Основное содержание по темам	Количество часов	Планируемые результаты по каждой теме (характеристика основных видов деятельности обучающихся (на уровне учебных действий предметных, личностных, метапредметных))
Как обходились без письма? Рассказ учителя «А начинали все медведи». Слова в переносном смысле. Сигналы – символы. Легенда о Тесее. Заучивание песенок – «напоминалок». <i>Формы организации: групповая, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: игра, рассказ, беседа, заучивание песенок.</i>	1	Знать и уметь различать устную и письменную речь. Формировать познавательные мотивы, интерес к новому. Самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели. Понимать возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо вопрос или предмет. Саморегулировать способность к волевому усилию.
Древние письмена. Рисуночное письмо. Игра «Угадай символ». Сказка Р.Киплинга «Как было написано первое письмо». Иероглифы- «священные» знаки. <i>Формы организации: групповая, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: игра, показ педагогом образца выполнения, беседа.</i>	1	Знать , что предложение выражает законченную мысль, что слова в предложении связаны по смыслу и форме. Формировать познавательные мотивы, эстетические чувства и чувства прекрасного. Выбирать основания для сравнения. Ориентироваться на позицию других людей, отличную от собственной.
Как возникла наша письменность? Застывшие звуки. Финикийский алфавит. Греческий алфавит. Кириллица или глаголица. Творческое задание «Придумай свой алфавит» <i>Формы организации: групповая, индивидуальная, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: показ педагогом образца выполнения, беседа, творческое задание.</i>	1	Знать историю возникновения письменности. Формировать познавательные мотивы и интерес к способу решения и общему способу действия. Осознанно строить речевые высказывания в устной форме. Уметь слушать собеседника. Вносить необходимые дополнения реального действия и его продукта.
Меня зовут Фонема. Звуки-смыслоразличители. Игра «Наперегонки». Стихотворение Б.Заходера «Кит и Кот». Фонемы гласные и согласные. Игры с фонемами. Разыгрывание стихотворения Н.Матвеева «Путаница».	2	Знать и уметь различать понятия звук и буква. Формировать познавательные и учебные мотивы. Анализировать звуки с целью выделения признаков. Осмысленно читать. Осуществлять взаимоконтроль и

<p><i>Формы организации: групповая, индивидуальная, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: игра, показ педагогом образца выполнения, беседа, чтение стихов, инсценирование.</i></p>		<p>взаимопомощь по ходу выполнения задания.</p>
<p>Для всех ли фонем есть буквы? Рассказ учителя «Как рождаются звуки». Звонкие и глухие «двойняшки». Игра «Строим дом». О воображении. Стихотворение Б.Заходера «Моявообразия». Звонкие и глухие «одиночки». Твердые и мягкие фонемы. Таинственная буква. Буква – подсказчица. Буква – помощница. Буквы – актеры. <i>Формы организации: групповая, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: игра, беседа, рассказ, тренировки в подборе слов.</i></p>	3	<p>Знать отличие лексического значения слов, отличающихся одним звуком. Уметь подбирать слова на заданный звук. Приобретать новые знания и умения. Анализировать звуки с целью выделения признаков. Строить логические цепи рассуждений. Учитывать разные мнения.</p>
<p>«Ошибкоопасные» места. «Зеркальные и незеркальные» слова. Кому нужна зоркость? Отрывок из сказки Экзюпери «Маленький принц». Орфографическая зоркость. Тренировочные упражнения. <i>Формы организации: индивидуальная, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: игра, показ педагогом образца выполнения, беседа, тренировочные упражнения.</i></p>	2	<p>Знать алгоритм проверки. Уметь узнавать буквы, требующие проверки и проверять их. Формировать учебные мотивы и творческие способности. Структурировать знания. Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.</p>
<p>Тайны фонемы. Чередование фонем. Ключ к тайнам фонемы. Заучивание песенки – «запоминалки» <i>Формы организации: теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: игра, показ педагогом образца выполнения, заучивание песенок</i></p>	1	<p>Знать алгоритм проверки. Формировать познавательные и учебные мотивы. Анализировать звуки с целью выделения признаков. Уметь слушать собеседника. Выбирать наиболее эффективные способы решения задач.</p>
<p>Опасные согласные. Сонорные звуки. Согласные в слабой и сильной позиции. Сомнительный согласный. Игра «Опасные соседи». Тренировочные упражнения. <i>Формы организации: индивидуальная, теоретическая и практическая.</i></p>	2	<p>Знать сонорные согласные. Уметь определять написание согласного и безошибочно писать их. Приобретать новые знания и умения. Выбирать наиболее эффективные способы решения задач. Осознанно строить речевые высказывания в устной форме. Ориентироваться на партнера по общению.</p>

<p><i>Виды деятельности: игра, показ педагогом образца выполнения, тренировочные упражнения.</i></p>		
<p>На сцене гласные. Добрый волшебник – ударение. Игра «Поставь ударение». Гласные без хлопот. <i>Формы организации: индивидуальная, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: игра, показ педагогом образца выполнения, беседа, тренировки в постановке ударения.</i></p>	1	<p>Знать гласные. Уметь узнавать в слове безударную гласную. Оценивать действия с точки зрения нарушения соблюдения моральной нормы. Позитивно относиться к процессу сотрудничества.</p>
<p>Фонемы повелевают буквами. Фонемное правило. Игры со словами. Разгадывание ребусов. Тренировочные упражнения. <i>Формы организации: групповая, индивидуальная, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: игра, показ педагогом образца выполнения, тренировки в разгадывании ребусов.</i></p>	1	<p>Знать и уметь проводить фонетический разбор слов. Формировать познавательную активность и учебные мотивы. Анализировать звуки с целью выделения признаков. Уметь слушать собеседника.</p>
<p>Ваши старые знакомые. Игры со словами с сочетаниями ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Тренировочные упражнения. <i>Формы организации: индивидуальная, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: игра, показ педагогом образца выполнения, тренировочные упражнения.</i></p>	1	<p>Знать соответствующее правило проверки. Уметь правильно обозначать на письме сочетания этих звуков с гласными. Формировать чувства прекрасного на основе знакомства с отечественной художественной литературой. Уметь договариваться, находить общее решение. Использовать общие приемы решения задач. Применять установленные правила в планировании способа решения.</p>
<p>Правила о непроизносимых согласных. Песенки- «напоминайки». Тренировочные упражнения. Нефонемное правило. Игра «Вставь слова». Разбор стихотворения С.Маршака «Про солнце». <i>Формы организации: групповая, индивидуальная, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: игра, показ педагогом образца выполнения, чтение стихов.</i></p>	2	<p>Знать соответствующее правило проверки. Формировать чувства прекрасного на основе наблюдения за природой. Анализировать звуки с целью выделения признаков. Уметь договариваться, находить общее решение. Осознанно строить речевые высказывания в устной форме.</p>
<p>Волшебное средство – самоинструкция.</p>	2	<p>Знать правила составления самоинструкции.</p>

<p>Знакомство с термином «самоинструкция». Правила составления самоинструкции. Работа по самоинструкции. Игра «Засели домик». Тренировочные упражнения. Каткий пересказ. <i>Формы организации: групповая, индивидуальная, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: игра, показ педагогом образца выполнения, тренировочные упражнения.</i></p>		<p>Формировать познавательные мотивы, интерес к новому. Осознанно строить речевые высказывания в устной форме. Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.</p>
<p>Память и грамотность. Виды памяти. Тренировка памяти на отрывках из литературных произведений. Зарядка для развития памяти. Разучивание песенки «напоминалки». План пересказа. <i>Формы организации: групповая, индивидуальная, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: игра, показ педагогом образца выполнения, тренировка памяти.</i></p>	1	<p>Знать о видах памяти. Уметь составлять план пересказа. Формировать учебные мотивы. Осознанно строить речевые высказывания в устной форме. Уметь слушать собеседника. Вносить необходимые дополнения реального действия и его продукта.</p>
<p>Строительная работа морфем. «Строительные блоки» для морфем. Приставкины «смыслиночки». Игра «Образуй слова». «Смыслиночки» суффиксов. «Смыслиночки» окончания. <i>Формы организации: индивидуальная, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: игра, показ педагогом образца выполнения, лекция, беседа.</i></p>	1	<p>Знать различные способы образования слов. Формировать учебные мотивы. Анализировать звуки с целью выделения признаков. Уметь договариваться, находить общее решение внесение необходимых дополнений реального действия и его продукта.</p>
<p>Где хранятся слова? Копилки слов. Как найти слово в словаре? Лингвистика – наука о языке. Работа со словарями. <i>Формы организации: индивидуальная, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: игра, показ педагогом образца выполнения, работа со словарями.</i></p>	1	<p>Знать и уметь применять полученные знания на практике. Формировать познавательную активность и творческие способности. Контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Позитивно относиться к процессу сотрудничества.</p>
<p>Поговорим обо всех приставках сразу. Игры с приставками. Много ли на свете приставок. Работа со стихотворением С.Есенина. Правила написания приставок. Секрет</p>	3	<p>Знать написание приставок. Формировать познавательные мотивы, интерес к новому. Осознанно строить речевые высказывания в устной</p>

<p>безошибочного письма. Тренировочные упражнения. Опасные согласные в приставках. «Нарушители» правил. Коварная приставка с-. Игры и упражнения с приставками. <i>Формы организации: групповая, индивидуальная, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: игра, показ педагогом образца выполнения, тренировочные упражнения.</i></p>		<p>форме. Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.</p>
<p>Слова- родственники. Правильные корни и корни – уродцы. Секреты родственных слов. Игра «Третий лишний». Игра «Кто больше?». Работа с текстом. Тренировочные упражнения. <i>Формы организации: индивидуальная, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: игра, показ педагогом образца выполнения, тренировочные упражнения.</i></p>	1	<p>Знать и уметь подбирать родственные слова. Формировать чувства прекрасного на основе знакомства с отечественной художественной литературой. Осознанно строить речевые высказывания в устной форме. Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.</p>
<p>Кто командует корнями? Чередование гласных в корне. Полногласные и неполногласные сочетания. Игра «Узнай их в лицо». Тренировочные упражнения. Работа с текстами. Орфограмма с девчачьим именем. Командуют гласные. Командуют согласные. Командует ударение. Командует смысл. <i>Формы организации: групповая, индивидуальная, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: игра, показ педагогом образца выполнения, тренировочные упражнения, работа с текстом.</i></p>	3	<p>Знать и уметь находить чередование гласных и согласных в словах. Формировать духа соревнования, положительные мотивации, интерес к новому. Строить речевые высказывания в устной форме. Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.</p>
<p>Не лезьте за словом в карман. Корень и главное правило. Изменяем форму слова. Игра «Словесный мяч». Непроверяемые гласные. Проверочные слова. Игра «Собери слово». Пересказ текста. Тренировочные упражнения. <i>Формы организации: групповая, индивидуальная, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: игра, показ педагогом образца выполнения,</i></p>	2	<p>Знать что такое текст, корень. Уметь пересказывать текст. Формировать познавательную активность и творческие способности. Строить речевые высказывания в устной форме. Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.</p>

<i>тренировочные упражнения.</i>		
<p>«Пересаженные» корни. Старые знакомцы. Откуда пришли знакомые слова. Работа со словарем. Тренировочные упражнения. <i>Формы организации: индивидуальная, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: показ педагогом образца выполнения, тренировочные упражнения, работа со словарем.</i></p>	1	<p>Знать и уметь применять полученные знания на практике. Формировать учебные мотивы, интерес к новому. Искать и выделять необходимую информацию. Позитивно относиться к процессу сотрудничества.</p>
<p>Итоговое занятие. Олимпиада. Разгадывание ребусов, загадок, шарад. Инсценирование рассказов <i>Формы организации: групповая, индивидуальная, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: игра, тренировки в разгадывании ребусов, загадок, шарад, инсценирование.</i></p>	1	<p>Формировать познавательную активность и творческие способности. Контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности. Уметь слушать собеседника.</p>

3 класс

Название темы. Основное содержание по темам	Количество часов	Планируемые результаты по каждой теме (характеристика основных видов деятельности обучающихся (на уровне учебных действий предметных, личностных, метапредметных))
<p>Сказочное царство слов. Беседа о красоте и богатстве родной речи. Конкурс на знание пословиц и поговорок. <i>Формы организации: групповая, индивидуальная, практическая.</i> <i>Виды деятельности: беседа, конкурс.</i></p>	1	<p>Знать малые жанры, их построение. Формировать познавательные мотивы, интерес к новому. Осознанно строить речевые высказывания в устной форме. Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.</p>
<p>Путешествие в страну слов. Знакомство с тематическими группами слов. Игра «Слова-братья». Составление тематических словарей. Игра «Эстафета». Разгадывание загадок. Работа с рассказом Н.Надеждиной «Снежные слова». Игра «Найди лишнее слово». <i>Формы организации: групповая, индивидуальная, теоретическая и</i></p>	2	<p>Знать тематические группы слов. Уметь рассуждать, анализировать, сравнивать и сопоставлять. Формировать учебные мотивы. Анализировать слова с целью выделения признаков. Уметь договариваться, находить общее решение. Вносить необходимые дополнения реального действия и его продукта.</p>

<p><i>практическая.</i> <i>Виды деятельности: игра, тренировки в разгадывании загадок, работа над текстом.</i></p>		
<p>Чудесные превращения слов. Представление о превращении слов, умение находить «сбежавшие» из слов буквы. Игра «Найди заблудившуюся букву». Игра «Грустные превращения». Шарады. Рассказ – загадка. <i>Формы организации: групповая, индивидуальная, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: игра, тренировки в разгадывании загадок, шарад, беседа.</i></p>	2	<p>Знать различные способы образования новых слов.Формировать познавательную активность и творческие способности. Контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности. Позитивно относиться к процессу сотрудничества.Уметь слушать собеседника.</p>
<p>В гостях у слов родственников. Знакомство с разными группами родственных слов. Подбор родственных слов с заданным корнем. Закрепление знаний отличительных признаков слов-родственников. Работа над стихотворением «О странном саде с необычным урожаем» Е.Измайлова. Выбор из стихотворений слов-родственников. <i>Формы организации: групповая, индивидуальная, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: игра, показ педагогом образца выполнения, работа над стихотворением.</i></p>	2	<p>Знать алгоритм определения корня слова. Формировать учебные мотивы. Осознанно строить речевые высказывания в устной форме. Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Оценивать качество и уровень усвоения знаний.</p>
<p>Добрые слова. Беседа о богатстве лексики русского языка «добрыми» словами. Работа со стихотворением В.Коркина «Доброе утро». Игра «Умеете ли вы здороваться?». Работа с текстами на данную тему. <i>Формы организации: групповая, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: игра, показ педагогом образца выполнения, беседа, работа с текстом.</i></p>	2	<p>Знать новые понятия.Уметь подбирать слова на заданную тему.Стремиться к самоизменению и приобретению новых знаний и умений.Анализировать слова с целью выделения признаков. Строить логические цепи рассуждений. Учитывать разные мнения и умение обосновывать собственное мнение.</p>
<p>Экскурсия в прошлое. Слова – историзмы и архаизмы. Выбор из текста древних слов. Творческая работа. Объяснение устаревших слов с помощью словаря. <i>Формы организации: групповая, теоретическая и практическая.</i></p>	1	<p>Знать и уметь различать устаревшие слова.Формировать учебные мотивы и творческие способности. Структурировать знания. Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.</p>

<p><i>Виды деятельности: творческая работа, показ педагогом образца выполнения, беседа.</i></p>		
<p>Новые слова в русском языке. Рассказ учителя «Откуда приходят новые слова?». Неологизмы в русском языке. Нахождение неологизмов в текстах. Игра «Угадайка». <i>Формы организации: групповая, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: рассказ, игра, показ педагогом образца выполнения, тренировочные упражнения.</i></p>	2	<p>Знать неологизмы. Уметь находить неологизмы в тексте. Формировать познавательные и учебные мотивы. Анализировать слова с целью выделения признаков. Уметь слушать собеседника. Выбирать наиболее эффективные способы решения задач</p>
<p>Встреча с зарубежными друзьями. Знакомство с заимствованными словами. Рассказ «Откуда пришли слова-пришельцы». Работа над стихотворением С.Маршака. Признаки слов-пришельцев. Игра «Шесть и шесть». <i>Формы организации: групповая, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: рассказ, игра, показ педагогом образца выполнения, работа над стихотворением.</i></p>	1	<p>Знать заимствованные слова. Уметь находить заимствованные слова в тексте. Стремиться к самоизменению и приобретению новых знаний и умений. Выбирать эффективные способы решения задач. Строить речевые высказывания в устной форме. Ориентироваться на партнера по общению.</p>
<p>Синонимы в русском языке. Слова-синонимы. Работа над стихотворением А. Барто «Игра в слова». Беседа «Что обозначают слова-синонимы». Нахождение слов-синонимов в тексте. <i>Формы организации: групповая, индивидуальная, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: беседа, игра, показ педагогом образца выполнения, тренировочные упражнения.</i></p>	2	<p>Знать синонимы. Уметь различать оттенки значений синонимов. Оценивать действия с точки зрения нарушения соблюдения моральной нормы. Осмысленно читать. Позитивно относиться к процессу сотрудничества</p>
<p>Слова – антонимы. Слова-антонимы. Случаи употребления антонимов в русском языке. Выделение антонимов из рассказа Л. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В. Орлова «Спор». Игра «Подбери нужные слова». Работа со словарем. <i>Формы организации: групповая, индивидуальная, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: беседа, игра, показ педагогом образца выполнения, работа со словарем.</i></p>	1	<p>Знать антонимы. Уметь находить в тексте антонимы. Формировать познавательные и учебные мотивы. Анализировать слова с целью выделения признаков. Уметь слушать собеседника</p>

<p>Слова – омонимы. Омонимы в русском языке и их роль. Работа над рассказом И.Туричина «Есть». Игра «Докажите...». Чтение рассказа Н.Сладкова «Овсянка». <i>Формы организации: групповая, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: беседа,показ педагогом образца выполнения,работа над текстом.</i></p>	1	<p>Знать слова-омонимы. Уметь находить в тексте омонимы. Формировать установку на здоровый и безопасный образ жизни. Выбирать эффективные способы решения задач. Уметь договариваться, находить общее решение</p>
<p>Крылатые слова. Беседа о значении «крылатых» выражений в русском языке. Подбор выражений. Работа с выражениями, употребляемыми в переносном значении. Работа со стихотворениями Н.Силкова «Прикусил язык» и В.Орлова «Ни пуха, ни пера». <i>Формы организации: групповая, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: беседа,показ педагогом образца выполнения,работа со стихотворением, тренировочные упражнения.</i></p>	1	<p>Знать и уметь находить крылатые выражения в тексте. Формировать чувство прекрасного на основе знакомства с отечественной художественной литературой. Использовать общие приемы решения задач. Уметь слушать собеседника. Применять установленные правила в планировании способа решения.</p>
<p>В королевстве ошибок. Игра «Исправь ошибки». Работа с произведениями, где допущены орфографические ошибки. Игра «Произноси правильно». Инсценировка П. Реброва «Кто прав?». <i>Формы организации: групповая, практическая.</i> <i>Виды деятельности: игра,показ педагогом образца выполнения,тренировочные упражнения,инсценирование.</i></p>	2	<p>Знать новые понятия.Уметь узнавать буквы, требующие проверки. Формировать чувство прекрасного на основе наблюдения за природой.Анализировать слова с целью выделения признаков. Уметь договариваться, находить общее решение.Вносить необходимые дополнения реального действия и его продукта.</p>
<p>В стране Сочинителей. Беседа о рифмах. Работа с загадками. Сочинение собственных загадок по заданным рифмам. Конкурс загадок в рисунках. Сочинение сказок о дружбе, добре и зле. <i>Формы организации: групповая, индивидуальная, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: беседа, игра,показ педагогом образца выполнения,творческое задание «Проба пера».</i></p>	2	<p>Знать правила написания сочинения. Формировать чувство прекрасного на основе знакомства с отечественной художественной литературой. Осознанно строить речевые высказывания в устной форме. Уметь слушать собеседника</p>
<p>Искусство красноречия. Знакомство с понятием «красноречие». Чтение образцовых</p>	2	<p>Знать новые понятия. Уметь составлять небольшой текст на заданную тему, высказывать свои мысли устно.</p>

<p>текстов и их анализ. Пересказы. Собственные упражнения в создании разных речей. <i>Формы организации: групповая, индивидуальная, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: беседа, показ педагогом образца выполнения, работа с текстом.</i></p>		<p>Формировать познавательные мотивы, интерес к новому. Осознанно строить речевые высказывания в устной форме. Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.</p>
<p>Праздник творчества и игры. Творческие задания для формирования орфографической зоркости. Дидактические игры, направленные на развитие интереса к русскому языку. Интеллектуальная игра «Умники и умницы» <i>Формы организации: групповая, индивидуальная, практическая.</i> <i>Виды деятельности: игра, показ педагогом образца выполнения, творческие задания.</i></p>	1	<p>Знать правила. Уметь узнавать буквы, требующие проверки и проверять их. Формировать учебные мотивы. Анализировать звуки с целью выделения признаков. Уметь договариваться, находить общее решение.</p>
<p>Трудные слова. Знакомство с этимологией трудных слов, с их точным значением. Выполнение упражнений для запоминания правописания слов. Работа над текстами художественной литературы и произведений устного народного творчества. Сказка о словарных словах. Разгадывание кроссворда и иллюстрирование словарных слов. <i>Формы организации: групповая, индивидуальная, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: беседа, игра, показ педагогом образца выполнения, разгадывание кроссворда, иллюстрирование..</i></p>	2	<p>Знать новые понятия. Уметь применять полученные знания на практике. Формировать познавательную активность и творческие способности. Контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности. Позитивно относиться к процессу сотрудничества.</p>
<p>Анаграммы и метаграммы. Знакомство с историей изобретения анаграмм и метаграмм, с авторами, использовавшими в своем творчестве анаграммы и метаграммы. Работа с примерами. <i>Формы организации: групповая, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: беседа, показ педагогом образца выполнения, работа с примерами.</i></p>	2	<p>Знать признаки анаграмм и метаграмм. Формировать познавательные мотивы, интерес к новому. Осознанно строить речевые высказывания в устной форме. Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.</p>
<p>Шарады и логогрифы. Знакомство с происхождением шарад и логогрифов. Составление и разгадывание шарад и логогрифов. Иллюстрирование слов –</p>	2	<p>Знать и уметь разгадывать шарады и логогрифы. Формировать познавательные мотивы, интерес к новому. Самостоятельно выделять и формулировать</p>

<p>ответов. <i>Формы организации: групповая, индивидуальная, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: беседа, показ педагогом образца выполнения, творческая работа, иллюстрирование.</i></p>		<p>познавательную цель. Понимать возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет или вопрос.</p>
<p>Откуда пришли наши имена. Знакомство с происхождением имен. Творческая работа «Нарисуй свое имя». Дидактическая игра «Составь имя» <i>Формы организации: групповая, индивидуальная, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: беседа, игра, творческая работа, иллюстрирование.</i></p>	1	<p>Знать о происхождении своих имен.Уметь выполнять практическую работу.Формировать познавательные мотивы и интерес к способу решения и общему способу действия. Выбирать основания для сравнения форм слова. Ориентироваться на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения. Ставить учебные задачи.</p>
<p>Занимательное словообразование. Игры на превращения слов «Буква заблудилась», «Замена буквы», «Какое слово задумано?». Шарады. <i>Формы организации: групповая, практическая.</i> <i>Виды деятельности: игра, показ педагогом образца выполнения, разгадывание шарад.</i></p>	1	<p>Знать о словообразовании.Уметь применять полученные знания на практике. Формировать познавательные мотивы, интерес к способу решения и общему способу действия. Осознанно строить речевые высказывания в устной форме. Уметь слушать собеседника.</p>
<p>КВН по русскому языку. Командное соревнование на проверку знаний по русскому языку <i>Формы организации: групповая.</i> <i>Виды деятельности: игра-соревнование.</i></p>	1	<p>Уметь думать, анализировать, находить верное решениеФормировать познавательные и учебные мотивы.Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.</p>

4 класс

Название темы. Основное содержание по темам	Количество часов	Планируемые результаты по каждой теме (характеристика основных видов деятельности обучающихся (на уровне учебных действий предметных, личностных, метапредметных))
<p>Что такое орфоэпия? Знакомство с нормами литературного произношения. Знакомство с понятиями «орфоэпия» и «орфография». Обучение правильному</p>	2	<p>Знать новые понятия. Уметь правильно произносить слова.Формировать познавательные мотивы, интерес к новому. Самостоятельно выделять и формулировать</p>

<p>произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы <i>Формы организации: групповая, индивидуальная, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: беседа, показ педагогом образца выполнения, тренировочные упражнения.</i></p>		<p>познавательную цель. Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания</p>
<p>Что такое фонография и звукозапись? Знакомство с понятиями «фонография», «звукозапись». Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности – фонографией. Расширение знаний о звуках и буквах. <i>Формы организации: групповая, теоретическая.</i> <i>Виды деятельности: беседа</i></p>	1	<p>Знать о звуках и буквах. Оценивать действия с точки зрения нарушения соблюдения моральной нормы. Анализировать звуки с целью выделения признаков. Проявлять интерес к способу решения и общему способу действия. Уметь слушать собеседника.</p>
<p>Звуки не буквы! Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции. Составление транскрипций. <i>Формы организации: групповая, индивидуальная, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: беседа, показ педагогом образца выполнения.</i></p>	1	<p>Знать новые понятия. Стремиться к самоизменению и приобретению новых знаний и умений. Контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности. Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.</p>
<p>Звучащая строка. Знакомство со «звукоподражанием». Развитие фонематического слуха. <i>Формы организации: групповая, индивидуальная, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: беседа, показ педагогом образца выполнения, тренировочные упражнения.</i></p>	1	<p>Знать новые понятия. Формировать познавательную активность и творческие способности. Анализировать звуки с целью выделения признаков. Уметь договариваться, находить общее решение.</p>
<p>Кое-что о звукоподражаниях. Познакомить с образованием звукоподражаний. Сравнение звукоподражаний разных языков. Развитие речи. <i>Формы организации: групповая, индивидуальная, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: беседа, показ педагогом образца выполнения, тренировочные упражнения.</i></p>	1	<p>Знать новые понятия. Стремиться к самоизменению и приобретению новых знаний и умений. Контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности. Проявлять интерес к способу решения и общему способу действия. Уметь слушать собеседника.</p>
<p>Имена вещей. Знакомство с лексическим значением слова. Толковый словарь.</p>	1	<p>Знать о лексическом значении слова. Формировать познавательные мотивы, интерес к новому.</p>

<p>Обогащение словарного запаса учащихся. <i>Формы организации: групповая, индивидуальная, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: беседа, показ педагогом образца выполнения, тренировочные упражнения, работа со словарем.</i></p>		<p>Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. Ориентироваться на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения.</p>
<p>О словарях энциклопедических и лингвистических. Знакомство со словарями, с особенностями словарной статьи. Обучение умению пользоваться словарями. <i>Формы организации: групповая, индивидуальная, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: беседа, показ педагогом образца выполнения, работа со словарем.</i></p>	2	<p>Знать о работе со словарем. Формировать учебные мотивы. Осознанно строить речевые высказывания в устной форме. Уметь слушать собеседника.</p>
<p>В царстве смыслов много дорог. Работа с многозначными словами и словами-омонимами. Рассматриваются способы и причины образования нескольких значений у слова. Практическая работа «Отличие многозначных слов от слов-омонимов». <i>Формы организации: групповая, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: беседа, показ педагогом образца выполнения, тренировочные упражнения, практическая работа.</i></p>	1	<p>Знать новые понятия. Стремиться к самоизменению и приобретению новых знаний и умений. Искать и выделять необходимую информацию. Понимать возможности различных точек зрения на любой вопрос. Уметь слушать собеседника.</p>
<p>Как и почему появляются новые слова? Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке. <i>Формы организации: групповая, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: беседа, показ педагогом образца выполнения, тренировочные упражнения.</i></p>	1	<p>Знать об истории появления новых слов в русском языке. Формировать познавательные мотивы и интерес к способу решения и общему способу действия. Строить логическую цепь рассуждений. Проявлять интерес к способу решения и общему способу действия.</p>
<p>Многозначность слова. Продолжение знакомства с многозначными словами. Строеие словарной статьи толкового словаря. Игра «Прямое и переносное значение слов». <i>Формы организации: групповая, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: беседа, показ педагогом образца выполнения,</i></p>	1	<p>Знать о многозначных словах. Формировать познавательные мотивы, интерес к способу решения и общему способу действия. Строить логическую цепь рассуждений. Ориентироваться на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения.</p>

<i>игра.</i>		
<p>Откуда катится каракатица? Понятие «этимология». Строение словарной статьи этимологического словаря. Работа с историческими и этимологическими словарями. Определение первоисточников слова. <i>Формы организации: групповая, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: беседа, показ педагогом образца выполнения, тренировочные упражнения.</i></p>	1	<p>Знать новые понятия. Формировать познавательную активность и творческие способности. Искать и выделять необходимую информацию. Уметь договариваться, находить общее решение.</p>
<p>Словарь образов – для себя. Составление собственного словаря образов из прозы и стихов отечественных писателей и поэтов. <i>Формы организации: индивидуальная, практическая.</i> <i>Виды деятельности: показ педагогом образца выполнения, творческая работа.</i></p>	1	<p>Знать стихи отечественных писателей и поэтов. Стремиться к самоизменению и приобретению новых знаний и умений. Осознанно строить речевые высказывания в письменной форме. Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания</p>
<p>Мы пишем сочинения. Знакомство с разными видами сочинений. Проба пера. <i>Формы организации: групповая, индивидуальная, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: беседа, показ педагогом образца выполнения, тренировочные упражнения.</i></p>	1	<p>Знать о правилах написания сочинений. Формировать познавательные мотивы, интерес к способу решения и общему способу действия. Осознанно строить речевые высказывания в устной и письменной формах. Контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности.</p>
<p>Языковые игры (игротека). Игры на сообразительность. Словесное и картинное лото. Игры с перестановкой букв. Фигуры с вписанными словами. Орфографическое домино. Шарады, ребусы. <i>Формы организации: групповая, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: игра, показ педагогом образца выполнения, тренировочные упражнения.</i></p>	3	<p>Знать новые понятия. Формировать чувство прекрасного на основе наблюдения за природой. Уметь слушать собеседника.</p>
<p>Словари – шутки. Составление словарей «Голоса неживых предметов», «Словарь звукоподражаний» <i>Формы организации: индивидуальная, практическая.</i> <i>Виды деятельности: беседа, показ педагогом образца выполнения,</i></p>	1	<p>Знать о правилах составления словарей. Формировать чувство прекрасного на основе знакомства с отечественной художественной литературой. Выбирать основания для сравнения форм слова. Проявлять интерес к способу решения и общему способу действия.</p>

<i>творческое задание.</i>		
<p>Как образуются поэтические слова. Знакомство со способами образования поэтических слов. Словообразовательные гнезда. <i>Формы организации: групповая, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: беседа, показ педагогом образца выполнения, тренировочные упражнения.</i></p>	1	<p>Знать новые понятия. Формировать чувство прекрасного на основе знакомства с отечественной художественной литературой. Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. Уметь слушать собеседника.</p>
<p>Словарь рифм. Исследование рифм в стихах К.Чуковского и других поэтов, писавших для детей. <i>Формы организации: групповая, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: беседа, показ педагогом образца выполнения, тренировочные упражнения.</i></p>	1	<p>Знать о творчестве К. Чуковского. Формировать чувство прекрасного на основе знакомства с отечественной художественной литературой. Строить логическую цепь рассуждений. Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания постановка учебной задачи.</p>
<p>Слово и образ. Двойной толковый словарь. Составление двойного толкового словаря (толкование значения по науке и образ-шутка) <i>Формы организации: групповая, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: беседа, показ педагогом образца выполнения, творческое задание.</i></p>	1	<p>Знать правила составления словарей. Стремиться к самоизменению и приобретению новых знаний и умений. Выбирать основания для сравнения форм слова. Уметь слушать собеседника.</p>
<p>Паронимы, или «ошибкоопасные» места. Знакомство с понятием «паронимы». Рассматриваются виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи. <i>Формы организации: групповая, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: беседа, показ педагогом образца выполнения, тренировочные упражнения.</i></p>	1	<p>Знать новые понятия. Формировать познавательные мотивы и интерес к новому. Строить логическую цепь рассуждений. Уметь договариваться, находить общее решение. Применять установленные правила в планировании способа решения.</p>
<p>Какой словарь поможет избежать ошибок? Знакомство со словарной статьей словаря паронимов, с видами словарей паронимов. Работа над умением правильно употреблять паронимы в устной и письменной речи. <i>Формы организации: групповая, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: беседа, показ педагогом образца выполнения, тренировочные упражнения.</i></p>	1	<p>Знать новые понятия. Формировать учебные мотивы. Искать и выделять необходимую информацию. Ориентироваться на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения.</p>

<p>Древнерусские имена. Знакомство с историей образования древнерусских имен. Работа с этимологическим словарем. Значение древнерусских имен. Первые русские имена. <i>Формы организации: групповая, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: беседа, показ педагогом образца выполнения, работа со словарем.</i></p>	2	<p>Знать древнерусских именах. Формировать познавательную активность и творческие способности. Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. Осуществлять самоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Применять установленные правила.</p>
<p>Отчество и фамилия. Беседа об истории появления отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой «антропонимика». Объяснение происхождений фамилий на примере стихотворения С. Михалкова. <i>Формы организации: групповая, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: беседа, показ педагогом образца выполнения, тренировочные упражнения.</i></p>	1	<p>Знать о творчестве С. Михалкова. Формировать дух соревнования, интерес к новому. Строить логическую цепь рассуждений.</p>
<p>Разные словари. Исследовательская работа по созданию словарей (словарь жителей России, словарь рек и озер Самарской области и др.) <i>Формы организации: групповая, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: беседа, показ педагогом образца выполнения, исследовательская работа.</i></p>	1	<p>Знать как самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Стремиться к самоизменению и приобретению новых знаний и умений. Понимать возможности различных точек зрения на любой вопрос. Вносить необходимые дополнения к реальному действию и его продукта.</p>
<p>Тематические словари. Исследовательская работа по созданию словарей (словарь любителя грибов, словарь садовника, словарь физкультурника). <i>Формы организации: групповая, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: беседа, показ педагогом образца выполнения, исследовательская работа.</i></p>	1	<p>Знать как самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Формировать познавательную активность и творческие способности. Строить логическую цепь рассуждений.</p>
<p>Словари иностранных языков. Знакомство со словарями разных языков. Особенности строения словарной статьи. <i>Формы организации: групповая, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: беседа, показ педагогом образца выполнения, тренировочные упражнения.</i></p>	1	<p>Знать новые понятия. Формировать учебные мотивы. Искать и выделять необходимую информацию. Применять установленных правила.</p>

<p>Слова, близкие по значению. Знакомство со словарем синонимов. Особенности словарной статьи. Составление синонимических рядов. <i>Формы организации: групповая, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: беседа, показ педагогом образца выполнения, тренировочные упражнения.</i></p>	1	<p>Знать новые понятия. Формировать учебные мотивы. Искать и выделять необходимую информацию. Применять установленных правила.</p>
<p>Слова противоположных значений. Знакомство со словарем антонимов. Особенности словарной статьи. Различение оттенков значений. <i>Формы организации: групповая, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: беседа, показ педагогом образца выполнения, тренировочные упражнения.</i></p>	1	<p>Знать слова-антонимы. Стремиться к самоизменению и приобретению новых знаний и умений. Осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания</p>
<p>Итоговое занятие. Олимпиада. Разгадывание языковых загадок. Языковые игры. Шарады, ребусы, головоломки. Олимпиада по русскому языку. <i>Формы организации: групповая, теоретическая и практическая.</i> <i>Виды деятельности: беседа, игра, показ педагогом образца выполнения.</i></p>	2	<p>Формировать познавательную активность и творческие способности. Уметь слушать собеседника.</p>

Прошито, пронумеровано и скреплено
печатью на 25 листах

напечатано
директор МКОУ «Александровская основная
образовательная школа №1»
О.В. Дробышева
О.В. Дробышева



МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Лебедевская основная общеобразовательная школа»
Суджанского района Курской области

РАССМОТРЕНО

ШМО учителей начальных
классов



Стригуненко Н.П.

Протокол № 1
от «30» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по
УВР



Березуцкая С.В.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы



Дробышева О.В.

Приказ № 3-64
от «31» августа 2023 г.

Приложение к рабочей программе
курса внеурочной деятельности
«В стране слов»
4 класс

Составитель: учитель начальных классов
I квалификационной категории
Масленникова Вера Викторовна

2023 год

Календарно-тематическое планирование.

КЛАСС 4

№ п/п	Сроки проведения		Тема учебного занятия		Содержание деятельности	
	план и уро мы	факт и ески е			Теоретиче ская часть занятия (форма организац ии деятельнос ти)	Практическая часть занятия (форма организации деятельности)
1			Что такое орфоэпия?	1	1	
2			Что такое орфоэпия?	1		1
3			Звуки не буквы!	1	0,5	0,5
4			Звучащая строка	1	0,5	0,5
5			Банты и шарфы	1	1	
6			«Пигмалион» учит орфоэпии.	1		1
7			Кис- кис! Мяу!, или кое - что о звукоподражаниях.	1	0,5	0,5
8			Имена вещей	1	0,5	0,5
9			О словарях энциклопедических и лингвистических.	1	1	
10			В царстве смыслов много дорог.	1	0,5	0,5
11			Как и почему появляются новые слова?	1	1	
12			Многозначность слова.	1		1
13			«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов.	1	0,5	0,5
14			Об одном и том же - разными словами.	1	0,5	0,5
15			Как возникают названия.	1	0,5	0,5
16			Слова – антиподы	1	0,5	0,5
17			Фразеологические обороты.	1	0,5	0,5
18			Словари «чужих» слов	1	0,5	0,5
19			Капитан и капуста.	1	0,5	0,5
20			«Он весь свободы торжество».	1	0,5	0,5
21			Мы говорим его стихами.	1	0,5	0,5
22			Слова, придуманные писателями.	1	0,5	0,5
23			Слова уходящие и слова – новички.	1	0,5	0,5
24			Словарь языка Пушкина.	1	0,5	0,5
25			Смуглая Чернавка	1	0,5	0,5
26			Паронимы, или «ошибкоопасные слова»	1	0,5	0,5
27			Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».	1	0,5	0,5
28			Какой словарь поможет избежать ошибок?	1	1	
29			Словарь- грамотей.	1	1	
30			Научная этимология.	1	1	
31			Какие бывают имена?	1	1	
32			Древнерусские имена.	1	1	
33			Отчество и фамилия	1	0,5	0,5
34			Надо ли останавливаться перед зеброй?	1		1

